

# INSEMNĂRI

## SOCIOLOGICE

Apar odată pe lună.

Director: **TRAIAN BRĂILEANU**,  
profesor de Sociologie la Universitatea din Cernăuți.

### CUPRINSUL

#### ARTICOLE

- I. Ion Țurcan: Ion I Moța și Vasile Marin, în lumina scrisului și faptei lor.  
II. Leon Țopa: Din sociologia italiană: Reviste.  
III. Claudiu Usatiuc: Mișcarea culturală de la Ungureni.

REDACȚIA: Cernăuți, str. General Berthelot 5.

ADMINISTRAȚIA (Profesor Constantin Zoppa):  
Cernăuți, str. Baltinester 15.

Abonamentul pentru 1 an . . . . . Lei 60

Exemplarul . . . . . „ 5



## **REVISTA CĂRȚILOR**

**C. Narly — Către o politică școlară.**

**Grigore Nandriș — Iosif Pilsudski.**

**Dimitrie Bucevschi — O viață de om în slujba neamului.**

**Ernest Bernea — Gânduri pentru Țară Nouă.**

## **REVISTA REVISTELOR**

**Iconar, II, 5, 1937.**

**Cuvîntul studentesc, XII, No. 1—4, 1937.**

**Predania, Dir. G. Racoveanu, I, No. 1, 1937.**

**Revista Institutului Social-Banat-Crișana, Dir. Dr. Cornel Groșorian, IV, No. 16, 1936.**

**Arhiva pentru știința și reforma socială, XIV, 1936.**

**Sociologie românească, Dir. D. Gusti, I, No. 12, 1936.**

**Fiecare număr va avea cel puțin 32 pagini.  
Manuscrisele nu se înapoiază.**

# Insemnări Sociologice

---

*Director: TRAIAN BRĂILEANU,  
profesor de Sociologie la Universitatea din Cernăuți.*

## Ion I. Moța și Vasile Marin

**în lumina scrisului și faptei lor.**

Pe frontul spaniol naționalist, în luptele înverșunate cari au dus la cucerirea Majadahondei, au căzut doi din cei șapte comandanți legionari plecați în Spania.

Au căzut pe acest front doi oameni maturi, cari au ajuns la o concepție de viață bine conturată și adânc săpată în gîndul și sufletul lor.

*Ionel Moța și Vasile Marin* și-au dat perfect de bine seama de primejdia pe care o prezintă comunismul pentru viitorul credinței creștine și al Statelor naționale. Jertfa lor este cu atât mai mare cu cît ei au avut mai clară în mintea lor conștiința acestei primejdii, pentru înlăturarea căreia au plecat bucuroși să se sacrifice.

Scoaterea în evidență a concepției lor de viață, a gîndirii lor politice și a faptei lor divine este rostul încercării de față.

### I.

Neamul românesc n'a cunoscut în ultimele secole momente de avînt sufletec, în afară de cel al războiului de întregire. O încordare supremă și o jertfă uriașă au dat naștere Statului nostru. Dar luptătorii întorși de pe front, biruiți și înlăturați de politicienii venali și imorali, s'au mulțumit să se înflăcăreze din cînd în cînd prin amintirea faptelor săvîrșite și să reciteze crîmpee de epopee din luptele purtate. Ei au renunțat să mai lupte în contra dușmanului dinlăuntru, fie că atenția lor a fos, sustrasă dela această primejdie, fie că energia le fusese secătuită de războiu. În orice caz, epoca de după războiu se caracterizează printr'o totală lipsă de credință vie.

Clasa noastră conducătoare nu este chinuită de împlinirea unui ideal, ci-i preocupată numai de formule și programe. Liberalismul și „democrația” romînească au stîrpit chiar din mu-

gure orice incolțire de năzuinți superioare ale acestui Neam. Viața politică a devenit un joc de-a formulele, un sport plăcut celor ce se doresc ieșiți din anonimat și cu averea simțitor sporită.

Procesul de alunecare în lumea intereselor individuale și de scoborire a politicei la rolul de satisfacere a năzuințelor demagogilor s'a împlinit cu ușurință.

Viața noastră politică nu este decît o luptă de concurență între programe și număr, luptă din care nimeni nu are de suferit decît din cînd în cînd agenții electorali prea zeloși și totdeauna Țara cu nimic vinovată de acest spectacol.

Răul cel mai mare al acestui joc, este deprinderea lumii romînești cu convingerea că îndreptarea Țării e în funcție de programe și că pentru mîntuirea ei nu mai e nevoie de sacrificii și de jertfe. Toate partidele se găsesc într'o goană nebună după cel mai bun program și după cel mai mare număr de susținători. Politica a devenit cel mai plăcut și mai „nobil” sport al rațiunii și cel mai bun mijloc de îmbogățire.

Dialectica formulelor și a programelor a crescut o clasă conducătoare „inteligentă”, însă lașă și neînțelegătoare pentru destinele romînești.

La lipsa unui ideal romînesc s'a adăugat, ca o consecință necesară a excesului de raționalizare, și valul necredinții. Procesul de laicizare a cuprins atît de puternic atmosfera romînească, încît slujitorii altarelor, departe de a-l zădărnici, mulți dintre ei, l-au grăbit prin faptele și cuvîntul lor. Nu surprinde pe nimeni azi faptul, cînd unii preoți în loc să fie alături de cei ce cad pentru cruce, sunt împotriva lor.

Lipsa credinței în Dumnezeu și a unui ideal romînesc în lume, coincide cu perioada de dezagregare a comunității romînești, a cărei coeziune și solidaritate s'a întemeiat și trebuie să se întemeieze pe acești doi factori spirituali.

În aceste momente de dezagregare și haos, jidanii bine organizați, cu un scop determinat și cu mijloace din cele mai diabolice alese: francmasoneria și comunismul, sporesc această stare de slăbiciune și de haos, pregătind astfel, zi de zi și ceas de ceas, stăpînirea lor.

Nu e acesta un proces specific Țării romînești, ci ne găsim în fața unui fenomen general. Statele în cari nu se ivește o reacțiune sănătoasă și bine organizată, cad pradă acestei acțiuni sacrilege.



„Democrațiile“, preocupate de programe și votanți, n’au timp să dea atenție organizării forțelor criminale cari tind să șteargă existența statelor naționale și să distrugă din temelii așezarea creștină a lumii. Probabil că democrațiile nici nu pot sesiza această primejdie. Cu o bază individualistă-materialistă, ele au și dreptul să nu se simtă vizate pentru că *comunismul se îndreaptă contra ceea ce depășește individul și materia, în contra Neamurilor și a lui Dumnezeu, cari încep acolo unde sfârșește individualismul și materialismul.*

Comunismul pentru a birui s’a organizat în forță internațională și atacă, acolo unde rezistența e mai slabă, cu cele mai atroce mijloace și cu o totală lipsă de scrupule.

Războiul civil din Spania a arătat că Statul asupra căruia s’a deslănțuit forța comunistă, nu-i poate rezista prin propriile lui puteri. Și acest pericol devine cu atât mai mare cu cât comunismul își va întări pozițiile și bazele de atac prin cucerirea de State naționale.

Nu ne găsim în fața unor tendințe de rectificare a granițelor etnice, politice sau economice prin forța armată, ci în fața celui mai înverșunat războiu ideologic din câte a existat vreodată. Lupta se dă între spiritualitate și materie, peste orice considerent de granițe etnice sau politice, între ideile de Neam și de Dumnezeu pe de o parte, care stau la baza așezării Statelor naționale și forța oarbă a instinctelor și a materiei, pe de altă parte, din care își stoarce seva puterii sale Comunismul.

În existența acestui pericol comun, vom găsi explicarea solidarității Statelor Naționale în combaterea mișcării comuniste. Tot aici vom găsi explicarea și posibilitatea de înțelegere a plecării echipei legionare și a jertfei grele pe care a dat-o Legiunea.

## II.

Comunismul luptă asadar pe două fronturi: în cuprinsul fiecărui Stat și pe plan internațional. Lupta contra lui trebuie dusă pe ambele fronturi. Statele naționale trebuie să aibă o politică internă și una externă bine îndrumate ca să poată combate cu succes acest flagel ce amenință omenirea.

Statul care ar neglija una din aceste căi de apărare n’are sorți să iasă biruitor din acest războiu. Cu atât mai mult Statul care le-ar neglija sau le-ar îndruma greșit pe amândouă. În situația din urmă se găsește Statul nostru. Acțiunea de apărare

a comunității românești s'a zămislit și s'a organizat în contra voinței clasei noastre conducătoare. Mișcarea legionară a trebuit să se desvolte peste voința „legală a Statului“, care n'a vroit să înțeleagă nici primejdia comunistă nici reacțiunea față de această primejdie. Nici chiar „naționaliștii“ noștri n'an sesizat această primejdie, deși era aproape de noi și se manifesta vizibil în principalele orașe ale Țării.

Singur Căpitanul a văzut pericolul și a înțeles adâncimea și gravitatea lui. Tot El a preconizat în mod genial mijloacele ce trebuiesc folosite în această luptă. Din acest moment, din anul 1919, Legiunea ia naștere și se desvoltă sub mîna creatorului ei : a Căpitanului, ca o reacțiune pe plan spiritual și material contra primejdiei comuniste. Legiunea apare din ce în ce mai mult, pentru toată lumea, ca o operă de artă, ca o creațiune a Căpitanului, care s'a rupt cel dintîiu de lumea veche, întrebunînd expresia lui Ionel Moța, pentru a readuce din nou în făgașul istoriei mersul în lume al poporului român.

În această operă uriașă, Căpitanul a fost ajutat cu scrisul și cu fapta de cîțiva soldați pricepuți și devotați, dintre cari Ionel Moța a fost cel dintîiu, și Vasile Marin printre cei mai de frunte. Ei au contribuit în largă măsură la explicarea fenomenului legionar și la conturarea spiritualității legionare, făcînd-o accesibilă și celor ce nu pot lua contact cu această mișcare decît pe cale rațională. Ei i-au dat suportul logic și închegarea doctrinară de cari are nevoie orice credință sau mișcare politică.

Ionel Moța ne-a dat în articolele sale strînse în volumul „Cranii de Lemn“, ca și în celelalte rămase pe dinafara lui, catehismul spiritualității legionare. Ele cuprind dogma credinței legionare așa cum a văzut-o și cum o trăiește Căpitanul. La această operă trebuie să adăugăm lucrarea sa „La Sécurité juridique dans la Société des Nations“ din 1932, în care fixează, cu o competență desăvîrșită, principiile în temeiul cărora se poate ajunge la o înțelegere durabilă între State, arătînd că Liga Națiunilor în forma ei actuală e departe de a putea îndeplini această funcțiune, atît din cauza preceptelor care-i stau la bază cît și din cauza organizării sale juridice pozitive.

Pentru Ionel Moța, mișcarea legionară nu-i o mișcare politică ca atîtea altele, ci o religie, o credință. Ea privește nu ceeace e rațional și formal, ci ceeace-i conținut viu și superior uman. Mișcarea legionară, spune Ionel Moța în „Cranii de Lemn“, e o revoluție națională, care se caracterizează în ordine spiri-



tuală, printr'o *totală ruptură* de mentalitatea actuală de robie și slăbiciune în fața străinului (pg. 218).

Nu ajunge să cunoști doctrina naționalistă și s'o poți mîna cu facilitate, ci e nevoie de o împărtășire deplină de valoarea eternă, care-i Neamul românesc, pînă la desăvîrșita uitare de sine și totala jertfă personală.

Ideea națională este identică cu *spiritul adevărului* și constituie criteriul fundamental în problema ordnărilor sociale ale omenirii (pg. 69 și 71). Statele nu pot fi decît naționale, pentru că ele ca să poată dura, au nevoie de sprijinul lui Dumnezeu, sprijin care nu poate fi dobîndit decît atunci cînd Statele intrupează spiritul adevărului, cristalizat în ideea națională. Statele, reluînd o idee mai veche, nu sunt decît mersul lui Dumnezeu în lume.

Neamurile sunt opera lui Dumnezeu. Pentru aceasta, cei ce luptă pentru adevăr și lumină se găsesc în slujba lui Dumnezeu, de al cărui concurs invincibil vor beneficia. Ele trebuie să înfăptuiască binele dorit de Dumnezeu și să lupte necontenit pentru adevăr și lumină, sau mai bine zis, pentru perfecționarea lor ca adevăr și lumină. Statele nu sunt produse necesare ale factorilor geografici sau economici, ci operă divină, înfăptuită de un conducător care s'a împărtășit de spiritul divin și lucrează în sensul voiei lui Dumnezeu și sub directa lui ocrotire. Neamurile nu pot trăi decît prin năzuința de a învia în Credința lui Dumnezeu. Ele trebuie să cante să devină cît mai creștine și să constituie comunități morale cît mai perfecte.

Viața și dăinuirea Neamului românesc depind de primatul normelor morale în viața individului, a familiei și-a Statului, în exterminarea viciilor și păcatelor noastre și înlocuirea lor prin virtuțile creștine și cetățenești (pg. 85—92). De aceea și caracterele noului sistem născînd sunt: *Lumină din lumină!*

Pentru că „întunericul patimilor nu va putea niciodată cristaliza un focar de lumină salvatoare. Iar ceea-ce căutăm și dorim noi din toată ființa noastră, e lumina, e înstăpînirea din nou a vieții așa cum a voit-o Dumnezeu: viață de adevăr, dreptate, virtute. În aceasta consistă mîntuirea, cu scăparea de jidani și de toate plăgile ucigătoare care ne mistue: *readucerea rodului* în via dumnezeiască azi bolnavă și stearpă, în națiunea noastră (măcar în ea) căzută în ghiarele satanice stîrpiteoare ale sufletului și aducătoare de pieire. Această *nouă fecundare a sufletului pierdut al unei națiuni*, nu se poate face decît prin cea mai pură esență de lumină, de virtute“ (pg. 58).

Neamurile, formațiuni spirituale, nu pot exista decât prin spirit. Reducerea lor la materie și instincte înseamnă condamnarea lor la moarte, pentru că existența lor începe acolo unde încetează determinismul material și stăpânirea instinctelor. Națiunile vor fi cu atât mai vii și mai puternice, cu cât se vor apropia mai mult de virtute, de spirit. Iar cel mai pur spirit, esența cea mai curată e Dumnezeu. *De aceea națiunile nu pot trăi decât prin Dumnezeu și pentru Dumnezeu, urmărind adevărul și lumina.*

Învierea Neamului românesc consistă în reîncreștinarea noastră. Creștinismul nostru, însă, nu trebuie să fie o conformare la ceea ce e mai mult exteriorul doctrinei creștine, ci ceva viu, o învingere a poverilor omenești și o apropiere de Mântuitorul. Creștin nu poate fi decât cel ce consimte la o jertfă pentru binele altora, la o jertfă personală liber, cu dragoste și cu elan consimțită. Numai jertfa care e deslănțuită *din dragoste*, dintr'o dragoste pentru altceva decât ființa noastră, ne pune în directă comunie cu Dumnezeirea care pătrunde năvalnic și deadreptul în sufletul nostru (pg 244—245). Suntem creștini numai în măsura în care putem jertfi ceva pentru aproapele. Desăvârșirea noastră ca oameni, ca ființe privilegiate ale lui Dumnezeu, nu-i posibilă decât pe această cale: a jertfei personale pentru aproapele. Și aceasta nu-i posibilă la rândul ei decât în cadrul unei națiuni. Aproximarea de Dumnezeu, desăvârșirea noastră ca creștini, aduc cu sine și transformarea națiunii într'o comunitate morală perfectă și puternică. Cel ce iubeste pe Dumnezeu, contribuie la întărirea Neamului lui; iar cel ce-și iubeste Neamul, iubeste implicit și pe Dumnezeu, făcându-i voia lui. Neamul și Dumnezeu sunt cele două valori absolute și eterne, în fața cărora individul trebuie să se plece. El nu primește sens ca cetățean și ca om decât în măsura în care trăiește pentru ele și prin ele. „Omul doar nu a fost născut pentru a trăi numai decât un număr nu știu câți de ani, ci pentru a se apropia de Dumnezeu prin faptele vieții sale“. (În ultima scrisoare adresată părinților săi). Viața pămîntească era considerată de Ionel Moța, ca un moment trecător, legat de materie și păcat, și pe care suntem datori s'o depășim prin mărturisirea în Hristos și în așezarea creștină a lumii, îndurînd toate suferințele fizice legate de această năzuință nobilă, singura nobilă. Ceeace am pierde aparent prin moartea noastră fizică, vom câștiga însutit în lumea cealaltă, căci „e o mare binefacere sufletească pentru viața viitoare să fi căzut în apărarea lui Hristos.“



Din toate scrisorile pe cari le-a lăsat în urmă, găsim o deplină seninătate în fața morții și o siguranță desăvârșită că există o viață pe cealaltă lume, pentru care trebuie să ne pregătim cu toții prin iubirea și apărarea lui Hristos.

„Eu așa am înțeles datoria vieții mele. Am iubit pe Hristos și am mers *fericit* la moarte pentru El!... Eu am sufletul mintuit, în împărăția lui Dumnezeu.“<sup>1)</sup>

Ionel Moța era un creștin întreg, deplin. El a putut să se stăpânească cu desăvârșire pe sine, ca ființă pămîntească, prin marea lui credință în Dumnezeu, și să se mîntuiască. El nu aduce în Legiune numai argumentarea necesității mărturisirii în Dumnezeu, ci exemplul credinței vii, a celei mai depline care a stăpînit vreodată pe un muritor.

Legionarismul, pentru Ionel Moța, este identic ca substanță etică cu creștinismul. Biruința Neamului românesc o vedea în reîncreștinarea noastră și în reșezarea ordinei noastre sociale pe bazele moralei creștine... „Elementul moral a fost întotdeauna principala temelie a vieții și rosturilor noastre omenești, spune dînsul. Dacă această temelie se pierde, am pierdut totul și dreptul la viață și puterea de a birui, prin propriile puteri, pe dușmanii cari ne încalcă și ne înjosesc...“ (C. d. L. pg. 105). Dușmanii noștri vor fi cei ce vor lovi în această temelie și în biserica noastră, susținătoare a ei. Ei nu sunt greu de identificat, plecînd dela acest criteriu infailibil. Biserica și așezarea creștină a lumii sunt lovite în primul rînd de spiritul materialist al vremii, promovat și stimulat de jidovime. Lupta trebuie dusă în contra acestui spirit și în contra celor ce-l susțin și-l răspîndesc. Aceasta însă nu-i posibil decît prin consolidarea bisericii și a spiritului creștin. Soluția e una singură și constă în: „*A reda lumii frîna și cîrma morală*, iar nu numai decît o bucată de pîne mai mult și o economie materială mai bună...“ (pg. 106). Găsim în aceste rînduri esența Mișcării legionare și cea mai categorică repudiare a materialismului istoric.

Dușmanii Neamului românesc pot fi combătuți prin orice mijloace? Nu ne găsim. În caz de răspuns afirmativ la această întrebare, în fața încălcării principiului ai cărui apărători ne pretindem a fi? Ionel Moța și-a pus aceste întrebări chinuitoare pentru conștiința sa profund creștină, încă din 1922 și le-a rezolvat în chip magistral.

---

<sup>1)</sup> Scrisoarea testament, adresată părinților. Libertatea, 28 Ianuarie 1937.

Morala iudaică e tocmai contrariul principiului fundamental al moralei creștine: Iubirea de-aproapele. Ea constă în iubirea de sine, de ai săi, și în persecutarea străinilor. Față de această situație, față de poporul care vrea să ne doboare, nu putem întoarce celalalt obraz ca să fim loviți, pentru că aici e vorba de asasinarea mișelească a unui Neam, pentru mântuirea cărnii trebuie să alegem cea de a doua cale indicată de Hristos; aceea pe care a folosit-o singur când a gonit cu biciul afară din biserică pe negustorii cari se vîrîseră acolo în ciuda tuturor legilor morale. Lupta contra jidanilor este, așadar, în conformitate cu morala creștină și servește progresul social (pg. 13-17).

Odată făcută această împăcare a luptei pentru ridicarea Neamului românesc cu morala creștină, Ionel Moța a trecut la o analiză adîncită a problemei jidovești.

Comunitatea românească suferă în primul rînd din cauza îndepărtării ei de Dumnezeu și de normele moralei creștine. E cea mai grea boală ce s'a abătut vreodată asupra acestui neam. El suferă însă și din cauza invaziei unui popor care accentuează această criză, pe toate căile posibile, prin devierea spiritului românesc dela linia lui istorică, prin acapararea economică a Țării și prin năzuința lui de a-și institui stăpînirea politică asupra ei.

Poporul jidovesc prezintă așadar o întreită primejdie: a) Pe plan moral și spiritual, lucrează la dezagregarea comunității noastre și la alterarea spiritului și culturii românești, prin promovarea curentului materialist al vremii. b) Pe plan economic, Jidanii au și ajuns stăpîni atotputernici ai Țării. c) Pe plan politic, ei năzuiesc la distrugerea și înlocuirea clasei noastre conducătoare prin numărul mare de studenți pe care-i îndrumază spre universități, prin coruperea conducătorilor romîni și în sfîrșit ei se folosesc și de puterea fizică, pentru a-și institui dominațiunea, prin organizarea mișcării comuniste.

Lovitura mortală pe care o pregătesc Neamului românesc nu e organizată numai într'un sigur domeniu de activitate a lui. Ei înțeleg să dea lupta pe toate fronturile și cu toate mijloacele posibile. Din această cauză, rezolvirea problemei jidovești nu se poate face prin măsuri parțiale și timorate, ci prin atacarea de front a întregii probleme și soluționarea ei radicală în toate domeniile de activitate. Dar în deosebi în *domeniul izvoarelor stăpînirii jidovești*. (pg. 217).

Agravarea și chiar nașterea acestei probleme, Ionel Moța o



vede în : *criza organizării de Stat pricinuită de democrație și în criza de moralitate a clasei conducătoare românești* (pg. 217).

Deslegarea acestei probleme cere un timp mai îndelungat de adîncă pregătire. În actuala organizare a Statului și cu moralitatea de azi a clasei conducătoare, o rezolvire, oricît de radicală ar fi plănuită, va fi imposibilă, întrucît primele începuturi vor fi cu siguranță subminate atît de forțele oculte care ar rămîne stăpîne cît și *de slăbiciunea noastră morală* care ne va duce *spre compromis, descurajare și trădare* (pg. 218). E nevoie deci de o reformă morală, în primul rînd, și una de reorganizare a Statului pe alte baze.

Reforma morală trebuie îndreptată în două direcții : a) Spre o desăvîrșire a noastră ca oameni. Săgețile trebuiesc îndreptate în primul rînd împotriva propriilor noastre scăderi. Dreptatea cauzei noastre se întemeiază pe superioritatea noastră morală. Dacă viciile ne-ar scădea valoarea morală sîb cea a Jidanilor, dreptatea cauzei noastre ar fi pierdută definitiv în fața lui Dumnezeu, iar jidănimia ar triumfa.

Deci, în primul rînd, *trebuie să avem grijă de noi înșine* (pg. 24), trebuie să ne desăvîrșim ca oameni, ca ființe privilegiate ale lui Dumnezeu. Intr'un cuvînt : trebuie să devenim *creștini*. Nu ajunge însă numai atît ! Aceasta ne va da îndreptățirea morală să luptăm contra jidovimii păgîne și să dobîndim ocrotirea lui Dumnezeu. Noi trebuie însă să fim pregătiți pentru această luptă și să avem tăria sufletească ca s'o ducem pînă la capătul biruinței. De aceea, reforma morală trebuie îndreptată și b) spre o desăvîrșire a noastră ca Romîni, spre o totală ruptură de mentalitatea actuală de robie și slăbiciune în fața străinului. Nu ajunge ca cineva să cunoască doctrina naționalistă pentru a fi și bun Romîn. Pentru aceasta e nevoie de o adîncă transformare sufletească, de un duh nou, spre a ne putea sustrage influenței lumii vechi, înstrăinată și înfrățită cu dușmanul străin. Lupta contra Jidanilor n'are sorți de biruință atîta timp cît ea e dusă cu mînușa dialeticei științifice, fie ea chiar genială. E nevoie, ca să biruim, de o educație *în spirit de totală Jertfă Personală* (pg. 151), și de „sfărîmarea în noi, a unei întregi vieți pregătite pentru normala tihnă și rînduire personală, spre a o înlocui cu o viață destinată numai luptei pentru neam, gata oricînd de moarte” (pg. 152).

Ionel Moța cerea deci o educație vie în spirit creștin și național. Luptător dintru începutul mișcării studențești, a sesizat

În mod clar că problema jidovească, ca și celelalte probleme de altfel, nu pot fi soluționate prin afișare de programe și discuții sterile. Problema jidovească a întârziat să fie rezolvată, nu pentru că ar fi lipsit soluțiile practice, ci din cauza lipsei de pregătire morală și cetățenească a celor chemați să le ducă la îndeplinire. Legiunea vine să umple acest mare gol, să aducă conținutul, esența mișcării de reacțiune a Neamului românesc. Ea pregătește falanga de luptători, cari vor aduce biruința neîndoielnică a românismului, în spiritul îndoitei rupturi: de mentalitatea veche și de viața comodă și tihnită a fiecăruia dintre noi.

„Acest duh al mării, definitivei și neîmpăcatei rupturi — ruptură de înstrăinată generație veche și ruptura de o viață personală orientală, chiar și numai parțial, de interesul personal, *îndoită ruptură indispensabilă unei lupte eroice de totală primenire a unei vieți obștești* — a fost aportul nostru sufletească original în această mișcare națională, la începuturile ei de acum 10 ani. Nici unul dintre noi n'a mai păstrat, în întregime neatins, acest duh dela 1923, nemicșorat prin loviturile vieții (supremul eroism e eroismul de durată!). Nici unul afară de Corneliu Zelea-Codreanu! Căci el l-a avut înaintea tuturor și el îi renaște astăzi în întregul tineret legionar al României“ (pag. 152).

Acest duh nu de totală jertfă pentru Neam nu are pentru purtătorul lui decât două ieșiri din lupta necruțătoare în care s'a angajat: victoria sau moartea. Lupta aceasta e nelimitată și în întrebnițarea mijloacelor și a impetuozității cu care trebuie dusă, observându-se numai o gradație doar, în sensul de a nu se recurge la mijloacele extreme decât după completa epuizare a celorlalte (pg. 152). Legea conservării ființei nației nu numai că îngăduie, dar chiar pretinde neapărat ca cei ce se găsesc pe linia destinului acestui popor să întrebnițeze orice mijloace necesitate de apărarea lui, deși în aparență ele ar lovi în starea de legalitate în ființă. Deasupra legalității consacrate prin legi ordinare, făcute de guverne și parlamente, există o *supra-legalitate a conservării unei națiuni și a culturii sale* chiar împotriva legilor obișnuite cari ar viola această legalitate fixată prin tradiție, simțiminte și istorie. Tot ce stă în calea destinului unui popor, poate fi doborât la pământ de cei ce se găsesc în slujba lui, chiar dacă acțiunea lor nu ar fi în concordanță cu ceea ce este operă arbitrară, trecătoare și adeseori meschină (pg. 64).



Nu este aici un soi de machiavelism. Deosebirea e îndejuns de evidentă. Pe cînd concepția machiavelistă e preocupată numai de mijloacele cari pot duce la înfăptuirea unui scop, indiferent de valoarea lui morală, Ionel Moța fixează intîiu valorile absolute și eterne, superioare a tot ce este contingent și uman trecător, afirmînd că pentru promovarea acestora toate mijloacele sunt îngăduite și nici o jertfă nu e prea mare.

Odată rezolvată problematica morală a mijloacelor, Ionel Moța trece la analiza puterii lor. În lumina punctelor fixate mai sus, s'ar părea că Ionel Moța va inclina să admită, în lupta pe care o purta, de preferință mijloace materiale, forța fizică. Nu tăgăduiește importanța și necesitatea acestora, dar ele rămîn mult în urmă față de un mijloc pe care i l-a pus la dispoziție uriașă sa forță morală creștină de care era cuprins sufletul său.

Cel mai puternic și mai potrivit mijloc de luptă pentru biruința Neamului și a lui Dumnezeu nu e de ordin material, ci moral. El consistă în propria noastră jertfă. „... Esențialul în acest domeniu al realizărilor este un element interior sufleteș al luptătorului, un element care a caracterizat mișcarea națională studențească de la 1922—23 și care trebuie păstrat și cultivat înainte de orice: *confundarea vieții personale a studentului cu idealul său*. Acest salt din egoismul individual oricît de justificat, pentru a trece în focul dureros al unei lupte din care să fii hotărît *a nu ieși viu fără a fi biruitor*, acesta e elementul esențial fără de care nu poate exista o împlinire a idealurilor studențești. Totala aservire a interesului personal interesului colectiv, hotărîrea de a-ți da pieptul tău zdrobit pentru a sluji ca temelie biruinței românești pe care o visezi, numai din această transfigurare sufletească poate țîșni victoria ta student romîn!

Cînd vei spune cumpliților tăi dușmani: *Nu-mi pasă dacă mă veți zdrobi sau nu, nu-mi pasă dacă voi vedea sau nu ziua biruinței*, dar sunt sigur că jertfa mea va aduce prăbușirea voastră, și cînd pornești și te menții în luptă pînă la capăt cu această hotărîre senină, nu încapă nici o îndoială că porți în tine o forță pe care nici o tehnică represivă nu o poate birui.

*Spiritul de jertfă este esențialul!*

Avem cu toții la dispoziție cea mai formidabilă dinamită, cel mai irezistibil instrument de luptă, mai puternic decît *tancurile și mitralierele: este propria noastră cenușă!* Nici o putere din lume nu va putea evita prăbușirea atunci cînd se

menține pe cenușa unor luptători viteji, căzuți pentru dreptate și Dumnezeu.

Camarazi! Trecutul tuturor luptelor românești și al luptelor studențești ne învață să minuim această teribilă armă: *Propria noastră jertfă!* (pg. 211—212).

Am citat aproape în întregime acest articol, care în urma jertfei chiar a autorului, dată în modul cel mai deplin posibil, își dobândește o semnificație deosebită.

Chiar apropierea de Dumnezeu, reîncreștinarea noastră nu e posibilă fără jertfă, pentru că măsura creștinătății noastre n'o putem găsi decât tot în jertfă (pg. 245).

### III.

Rezolvirea problemei jidovești ca și a celorlalte ce-și așteaptă soluționarea în Statul legionar, e în funcție și de reforma Statului. Structura juridică și formală a Statului trebuie pusă în concordanță cu realitățile românești.

Din cauza excesului de abstracțiune datorit spiritului raționalist și înstrăinat al epocii, s'a ajuns ca forța juridică a Statului să lovească în realitățile românești și să apere pe cei ce compromit cultura și viitorul Neamului nostru. Exemplul ni-l oferă constituția care declară cetățeni pe toți locuitorii Statului român dela un moment dat, indiferent de originea lor etnică.

În acest fel, după constituție, nu poate exista o problemă jidovească și o politică de românizare a orașelor fără a cădea în contradicție și ilegalitate (pg. 139).

Structura juridică a viitorului Stat românesc va trebui să fie expresia realităților românești care sunt: națiunea, familia și finalitățile creștine ale vieții (pg. 14).

Ideile de libertate, egalitate și frăție nu trebuiesc înlăturate, ele fiind derivate ale învățăturilor lui Isus Hristos. Trebuiesc însă privite prin prisma posibilității lor de realizare folositoare în împrejurările de azi, și mai ales, trebuie de respins interpretarea dată acestora de către jidani, cari le folosesc în contra scopului pe care-l urmărește acceptațiunea lor just interpretată, îndreptându-le contra neamurilor creștine. În această operă de purificare a lor de tot ce-i otravă jidovească și în opera lor de adaptare împrejurărilor și cerințelor românești, trebuie să fim călăuziți de spiritul celui mai intransigent naționalism. (pg. 18).

Dreptul nu este produsul condițiilor economice, ci-și găsește fundamentul său în ideia binelui. Dreptul este astfel sus-



tras arbitrarului fie al factorului politic, fie al celui economic. El este în funcție de ideea transcendentă a binelui, pe care o putem cunoaște printr'un proces subiectiv al conștiințelor umane<sup>1)</sup>) Statul trebuie să se plece în fața dreptului astfel conceput. El nu poate fi un Stat al bunului plac, ci unul legal limitat de lege. „Noi niciodată n'am conceput România legionară de mâine ca un Stat autoritar limitat numai de bunul plac, ci ca un Stat juridic, pe principii juridice înalte, limitat de o serie de reguli precis determinate, justificat de un snop de scopuri clar și pe față mărturisite. Niciodată n'am dorit înlocuirea democrației constituționale cu o dictatură a bunului plac. . .”<sup>2)</sup>). Care vor fi formele noi de viață ale Statului de mâine? Ionel Moța spune că ele vor trebui să fie în concordanță cu realitățile românești și cu cerințele moralei transcendente. Structura și aspectul lor însă, evită să le discute deocamdată din două motive: a) Ceeace interesează în primul rând nu sunt formele ce le va îmbrăca Statul, ci conținutul lui viu. E adevărat că suferim și din cauză că haina aceasta nu e potrivită funcțiunii pe care trebuie s'o îndeplinească Statul nostru, dar suferința mare, aproape întreagă, provine din faptul că înseși realitățile românești sunt în suferință, sunt puternic lovite de criză. Iar numai o reformă cu privire la formele de viață ale Statului nu ajunge pentru a vindeca rănilor grele ce au sfîrtecat vitalitatea acestui Neam. E nevoie în primul rând de o reformă a structurii de bază a Statului, de o purificare a spiritului românesc și a structurii lui etnice. Deabia după această purificare sufletească și etnică a națiunii, putem discuta și asupra formelor în cari trebuiesc turnate realitățile românești pentru a-și găsi cel mai potrivit cadru liberii lor dezvoltări. Poate că va fi bun corporatismul, poate un alt sistem de organizare. În orice caz, fondul națiunii purificate sufletește și etnicește, turnat în forma nouă adevărată, va purta mai potrivit numele de „*România legionară*”, visul, voința și sufletul de fiecare clipă a lui Ionel Moța (C. d. L. pg. 183—196).

E interesant cum nici Ionel Moța nici Vasile Marin nu s'au lăsat seduși de frumusețea logică a unui sistem, pentru a cădea victimele unui formalism sec și să negligeze astfel fondul.

Într'un articol publicat în „Axa”, sub titlul „Națiunea împotriva Statului de import” din 5 Februarie 1933, Vasile Marin

---

<sup>1)</sup> La sécurité juridique. . . pg. 31—32.

<sup>2)</sup> „Arestarea — Act de guvernământ” Axa, 23 Dec. 1933.

scotea în evidență divorțul ce există între Națiunea românească cu aspirațiile ei legitime și structura formală a Statului nostru, conchizînd că acest Stat al ficțiunii democrate nu este, în formele sale de viață, expresia năzuințelor de afirmare ale Neamului românesc, ci un produs importat de o clasă conducătoare ce și-a înstrăinat sufletul. Acelaș atac contra Statului „democrat” disecat din toate punctele de vedere, îl găsim aproape în toate articolele lui. Mai amintim aici pentru cercetători: Sfîrșitul erei democrate (Axa, 14 Mai 1933), Dela formalismul democratic la naționalismul constructiv (Axa, 1 Oct. 1935). Plecînd dela premisele stabilite în aceste articole, Vasile Marin, într’un substanțial articol publicat în „Revista Mea”, din Iannarie 1936 și intitulat „Stat și Cultură”, arată că singurul Stat viabil și creator de istorie e cel ce încadrează perfect o națiune.

„Națiune—Stat—Cultură — sunt termeni identici, o națiune neputîndu-se proiecta în istorie decît integrată sub forma unui Stat, iar Statul acesta nu-și poate valida dreptul de afirmare în raport cu celelalte State decît prin cultura sa.” Cultura este quintesența însușirilor superioare cu cari divinitatea a înzestrat o națiune. Ea este un fenomen specific fiecărei națiuni, spre deosebire de civilizația incoloră, aceeaș pentru toată lumea. Cultura crează valori eterne pe plan de viață superioară și poartă specificul națiunii din care-și stoarce seva spiritualității sale. Civilizația crează numai valori materiale și poartă pecetea anonimatului, neputînd fi determinate în spațiu. Naționalismul care tinde spre consolidarea Neamurilor și spre diferențierea lor specifică, din acordul cărora rezultă armonia universală, este promotor de cultură.

Socialismul care, din contra, tinde spre uniformitatea lumii, spre confundarea Neamurilor într’o masă amorfă, este predicator de civilizație și distrugător de cultură. De aici regimul propriu culturii este Statul bazat pe o națiune, deci Statul național, iar regimul ideal al civilizației — democrația materialistă.

Statele naționale, avînd o cultură specifică a lor și fiind promovatoare de cultură, au istorie; Sovietele „distrugînd specificul național, înlăturînd prin politica lor de Stat manifestările reale ale poporului respectiv, au reușit să se înglobeze în rîndul popoarelor fără istorie. Pentru că fără Stat național și fără cultură națională nu se poate scrie istorie”<sup>1)</sup>.

---

<sup>1)</sup> Revista Mea: „Stat și Cultură”.



Forma acestui Stat național va fi aceea pe care o vor reclama condițiunile morale ale poporului român și care va corespunde mai bine necesităților și intereselor structurii sale economice și politice <sup>1)</sup>.

Și Vasile Marin, așadar, pune accentul pe ceea ce-i conținut viu lăsând pe planul al doilea structura formală a viitorului Stat, deși putea să discute cu multă competență și ușurință această problemă, deoarece a expus și analizat, în lucrarea sa de doctorat „Fascismul”, organizarea constituțională a Statului corporativ italian, lucrare pe care a publicat-o în 1932, anul intrării sale în Legiune.

Criticînd „haina” actuală a Statului care nu corespunde cerințelor de viață ale Neamului și cerînd o adaptare a exteriorului la aceste realități, ei au evitat să discute forma viitoare a structurii juridice a Statului de mine și din alt motiv.

b) Mișcarea legionară nu e produsul unui curent filosofic, raționalist, ci e o transformare, o adîncă prefacere, de ordin sufletesc creată și promovată de personalitatea uriașă a Căpitanului. Ei n’au făcut, prin scrisul lor, decît să explice și să dea contururi logice fenomenului legionar numai pe măsură ce se desvolta. N’au anticipat nimic, pentru că nu voiau ca prin speculațiuni teoretice să producă confuzii și să devieze spiritul legionar dela linia lui normală de scurgere. Ei n’au anticipat și pentru motivul că nu vroiau să intre într’un domeniu exclusiv de competența Căpitanului. Ideologia ca și formele ei de manifestare și de concretizare nu pot fi decît creația artistică a omului destinat să ducă la împlinire misiunea istorică a Neamului acestuia.

Ei au arătat că cei ce-au construit forma Statului actual n’au respectat legile de cari trebuie să țină seamă orice om de artă care vrea să facă o operă durabilă, și că departe de a fi oameni politici de geniu, n’au fost nici cel puțin oameni cu bun simț. Au arătat apoi, că *Omul* în care vedeau pe conducătorul predestinat, s’a întors spre aceste realități pentru a le purifica în structura lor etnică și spirituală și că Acesta tinde să le toarne în opera de artă a geniului său politic. Atît puteau ei să constate și atît puteau să ne spună. Nu puteau însă în nici un caz să arate cum va apare opera de artă creată de Căpitan: *România legionară*. O vedeau, însă, în orice caz măreață!

Intr’un articol intitulat „Artă și luptă”, Ionel Moța tratînd problema raportului dintre artă și luptă, dădea ca exemplu al

---

<sup>1)</sup> Axa : „Dela formalismul democratic la naționalismul constructiv.

năzuințelor Căpitanului o lature desăvârșită din marea operă de creațiune a lui: *Omul nou*. „Formarea omului nou, prin educația legionară, este cea mai miraculoasă operă de creațiune sufletească, înfăptuită de Căpitan“ (pg. 242). Și ca să arăt că aceasta era concepția lui Ionel Moța asupra întregului fenomen legionar, ajunge să citez ultimele rînduri din testamentul lăsat Căpitanului:

„*Și să faci, măi, Cornellu, din țara noastră o țară ca un soare, și puternică și ascultătoare de Dumnezeu*“.

Statul viitor, așadar, nu mai apare ca produsul hibrid și de import al unei clase înstrăinate sufletește, nici ca „snpastruc-tura“ modului de producție și de repartizare a bunurilor, ci ca operă de artă a unui geniu politic, pătruns pînă la totala lui depășire de sine de ideile de Neam și de Dumnezeu.

Ionel Moța a văzut clar importanța Căpiteniei în ascensiunea popoarelor pe drumul istoriei lor. „Marile înnoiri ale popoarelor au fost întotdeauna înfăptuite prin căpitania conducătoare a unui om providențial.“ — — — „Fără mîna de cîrmă a unui asemenea mare conducător, eforturile și misiunile diverselor generații menite să răzbată prin vremuri grele, n'au putut niciodată să fie împlinite, să se înalțe pe culmea victoriei.“<sup>1)</sup> Iar acel ce a văzut cel dintîiu pe *Omul* destinat să ducă la împlinire această nobilă, dar grea misiune, a fost tot Ionel Moța: „Cel ce vă vorbește aici are o mare mîndrie și mulțumire: încă de acum 12 ani a mărturisit și a arătat cu hotărîre în disprețul și neîncrederea multora, pe omul sortit să ne fie Căpitan, pe omul fără de care generația noastră e incapabilă de a-și împlini misiunea: *Corneliu Codreanu*“.<sup>2)</sup>

#### IV.

Pentru Ionel Moța primejdia jidovească era mondială. Nu numai Neamul românesc e în pericol, ci întreagă creștinătate. Iudaismul este o forță internațională, — cea mai puternică din cîte au existat vreodată — care caută să-și institue dominațiunea pe două căi: prin francmasonerie și comunism.

Prin francmasonerie, urmărește să strice frăția dintre popoarele creștine și să le asmuțe întreolaltă, pentru a le sustrage atenția dela primejdia ce o prezintă.

Prin comunism, caută să tragă ultimele consecințe ale

---

<sup>1)</sup> *Cranii de Lemn*, pg. 232—233.

<sup>2)</sup> *Ibidem*, pg. 233.



terenului pregătit de francmasonerie și „democrație“ în scopul instituirii prin sînge și teroare a dominațiunii lui asupra Statelor căzute în dezagregare morală și războiu civil. Vasile Marin, în lucrarea sa amintită, sesiza în dînsul că lucrurile duc spre o împărțire a lumii în două mari fronturi cu intenții bine determinate: Naționalismul și Comunismul.<sup>1)</sup>

Lupta, după concepția acestora, trebuie dusă și pe plan internațional. Moța dorea o înfrățire a Națiunilor creștine împotriva jidanilor și era hotărît încă din 1927 să lucreze pentru ea.<sup>2)</sup> Rezultatele concrete s'au văzut în 1934 la Montreux, unde Ionel Moța, prin puterea sa de argumentație și convingere, a determinat congresul să hotărască că există o primejdie jidovească, care trebuie combătută. El credea cu tărie că această frăție este posibilă și că ea se va înfăptui pe măsură ce toate Statele își vor da seama de existența acestei primejdii mondiale. Atît timp cît iudaismul nu trecuse la acțiune directă, ci-și pregătea terenul prin francmasonerie, Ionel Moța propunea mijloacele adecvate, căutînd să lovească în rădăcinile răului.

Nu se poate ajunge la o înțelegere a popoarelor creștine din cauza francmasoneriei, care prin instituția Genevei, împiedică acest lucru. Atacul trebuie deci îndreptat în contra Ligii Națiunilor, care nu este decît mijlocul pe care și l-a creat francmasoneria și iudaismul în scopul „desființării Statelor naționale și al unei reconstrucții a lumii după concepțiile filozofice materialiste și cosmopolite ale masoneriei“<sup>3)</sup>. Nu se putea însă ataca instituția Genevei pe această temă, nu pentru că n'ar fi avut curajul, ci pentru că lumea nu s'ar fi lăsat convinsă pe această cale. Și atunci Ionel Moța, în lucrarea sa „La sécurité juridique dans la Société des Nations“ 1932, prin care a umit comisiunea examinatoare a Facultății din Grenoble ca și celelalte universități franceze, în frunte cu Sorbona, cărora le-a fost trimisă lucrarea, a atacat instituția Genevei în însăși structura principiilor ei de bază și în funcțiunea ei juridică. Și aici n'a mai întîmpinat nici o rezistență din partea nimănui.

Liga Națiunilor, existînd ca tribunal suprem, merit să judece în mod obligatoriu conflictele internaționale, nu putea să fie concepută, susține Ionel Moța, decît ca o instituție esențial-

---

<sup>1)</sup> Fascismul. 1932, pg. 3.

<sup>2)</sup> Cranii de Lemn. pg. 77.

<sup>3)</sup> Cranii de Lemn. pg. 167.

mente juridică. Din moment ce deasupra suveranității Statelor există o instituție care poate decide de soarta acestora, aceasta nu poate să hotărească decît în conformitate cu un sistem de norme juridice bine definite, care să limiteze puterea de apreciere acestui tribunal suprem. Numai în acest mod se poate da Statelor siguranța juridică că Instituția internațională va aduce hotărîri conforme cu dreptatea. Cum însă nici elementul ideologic nici cel tehnic al dreptului internațional n'au făcut progrese însemnate în această epocă, ca să ne poată da un sistem de norme bine întemeiate și conturate, după care să se poată conduce un tribunal internațional, Liga Națiunilor nici nu putea măcar să fie concepută ca o instituție de drept, cu putere de jurisdicție obligatorie și nici decum realizată ca atare, pentru că nu poate exista securitate fără drept.

În acest fel, autoritatea exercitată prin mijlocul acestor atribuțiuni dominatoare, nu poate fi decît o autoritate politică, arbitrară, impunînd o disciplină politică și nu o disciplină juridică, care să asigure securitatea Statelor <sup>1)</sup>.

Instituția Genevei nu poate rămîne, în consecință, decît un organism a cărui atribuție principală să nu fie asigurarea unei discipline internaționale autoritare și quasi-juridice, ci o societate de mediațiune în conflictele ce s'ar ivi între State. Dar și în acest caz, ca această funcțiune să poată fi îndeplinită cu succes, organismul nou propus trebuie să facă operă de moralizare a oamenilor, operă în care nu trebuie să se desintereseze de adevăratul izvor al progresului moral omenesc: religia creștină.

„O asemenea Societate a Națiunilor, fără ambiția unui spirit propriu, ci pusă în colaborare armonică cu cea mai mare forță moralizatoare pe care a cunoscut-o istoria: Biserica, — va putea cu siguranță să fie de o mare utilitate pentru o mai bună și mai deplină realizare a Păcii juste, visată de toți oamenii, o Pace făcută din dragostea față de aproapele, înfăptuită prin această „uniune morală și frățască mai strînsă dintre oameni, de cari vorbea Dostoiewsky“ <sup>2)</sup>.

După ce taie astfel puterea forțelor oculte, prin reducerea puterii Ligii Națiunilor la o simplă instituție de mediațiune în conflictele dintre State, așa cum îi șade bine, Ionel Moța merge mai departe și propune arderea cu fierul roșu a spiritului iudaic și mason al „Genevei“, prin introducerea spiritului bisericii creș-

---

<sup>1)</sup> La Sécurité juridique dans la Société des Nations. pg. 155.

<sup>2)</sup> Ibidem, pg. 157.



tine, singurul care poate să aducă pacea între oameni și între popoare.

În perspectiva viitorului, pe plan politic internațional, Ionel Moța vede State Naționale independente, înfrățite prin morala creștină și trăind între ele printr'un echilibru de forțe.

Iudaismul, însă, a depășit faza uneltirilor din umbră și al dezagregării morale a Neamurilor creștine și a trecut la acțiune directă cu ajutorul mișcării comuniste inițiate, organizate și conduse de el, crezând că a sosit momentul dominațiunii lui. Ionel Moța și-a dat perfect de bine seamă că de data aceasta lupta nu mai poate fi dusă cu condeiul. Când a început să se tragă „cu mitraliera în obrazul lui Christos” și să se clatine „așezarea creștină a lumii”, convingerea condeiului a devenit inoperantă. Trebuia să intre în joc sabia! Căpitanul încă din 1919 a sesizat marea primejdie a comunismului, și a arătat că singurul mijloc potrivit de combatere a acestui flagel e lupta pe teren, dusă de o organizație fanatică și disciplinată. În acest sens s'a născut și s'a dezvoltat legiunea: ca un antipod spiritual și material al comunismului. Când războiul civil din Spania a izbucnit pe față, când s'a pornit lupta directă împotriva lui Hristos și a temeliiilor culturii Statelor Naționale, Legiunea a încins sabia, prin șapte comandanți legionari, dintre cei mai destoinici.

Cineva ar putea pune totuși întrebarea: Ce legătură are soarta Spaniei creștine cu soarta Țării noastre? Iată și răspunsul: „...Azi când Dumnezeu a vrut să încerce omenirea și credința ei prin cea mai cumplită primejdie și suferință, aceea a năvălirii sălbatice a comunismului diavolesc, asupra întregii lumi, — astăzi atacul dușman *fiind deslănțuit pe front mondial* (în toate țările lumii deopotrivă) *trebuie ca și apărarea creștină să fie pe plan mondial, (adică printr'o înțelegere de luptă între toate țările împotriva comunismului)*. Căci de va cădea Crucea la pământ în Spania, se vor clătina temeliiile ei și în România, iar comunismul, dacă ar fi biruitor azi acolo, se va năpusti milne asupra noastră”<sup>1)</sup>. Cei șapte comandanți legionari au avut așadar conștiința clară că în Spania se hotărește și soarta Statului nostru. Acolo trebuia să fie legiunea întreagă! Nu numai șapte, ci șapte zeci de mii și dacă ar fi nevoie și mai mulți! Acest lucru l-a făcut Germania, l-a făcut Italia, pentru că aveau mijloacele materiale necesare la dispoziție. Legiunea nu le-a

---

<sup>1)</sup> Înțelesul plecării noastre în Spania. „Cuvîntul Argeșului”, Dec. 1936.

avut ! A putut strînge, din sărăcia celor ce-au înțeles chemarea ceasului de fa  , doar fondurile necesare deplasării a șapte Arhangheli.  ase comandan i legionari, condu i de un întemeietor de mișcare ajuns la cel mai înalt grad în Legiune, au format solia sufletului românesc. O echipă de  apte oameni de elită dintre cei mai destoinici  i mai reprezentativi ai mișcării legionare au plecat să se jertfească, acolo, în Spania, unde se hot re te  i destinul Neamului nostru. Dacă n'a trimis număr, Legiunea a trimis în schimb calitate, ca prin jertfa acestora, un neam întreg să poată fi gata de luptă  i de jertfă în momentul c nd am trece prin încercarea Spaniei. Mul i spuneau că acest gest simbolic îl putea face Legiunea, trimi  nd șapte membri bolnavi, sau în orice caz de o valoare morală  i intelectuală redusă, ca în caz de moarte, pierderea să nu fie prea mare.  n nimicnia lor sufletească  i în sărăcia lor mintală, ace tia credeau că-  pot  n ela  i pe Dumnezeu  i că pot educa un Neam în spiritul unei totale jertfe, prin sacrificii fără nici o semnifica ie morală ! Dar aceasta e tocmai mentalitatea pe care o doboară zi cu zi Mișcarea legionară !

Ionel Moța plec nd să lupte în Spania, a activat în spiritul Legiunii. El a luat ini iativa plecării  i tot el a st r uit p n  la capăt în împlinirea acestei datorii. „Eu n'am fost trimis de nimeni în Spania ca să   se facă vre-o răspundere pentru asta, ci eu am avut, cel dint iu, g ndul  i dorin a de a lua parte la aceste lupte,“ . . . iar mai departe : „Niciodată n'a  fi primit să fiu înlocuit prin altcineva, căci sufletul meu îmi cerea  i-mi cere împlinirea acestei datorii, pe care am  i dus-o la împlinire“ <sup>1)</sup>. Celor ce-i obiectau că riscul vieții sale ar fi prea mare,  i ca ar fi de un folos mai mare în țară, le-a răspuns : „Nu e adevărat ce spuneau unii, că rămas în țară, puteam fi mai de folos,  i eu  i so ii c  i am luat acest drum, — luptei de acasă. Biruin a morală pe care noi o vom c  tiga în Spania, — cu orice jertfe ! — va fi mai mare pentru lupta națională dec t tot ce am mai putea face în restul vieții noastre, ba  i dincolo de ea. Acesta e adevărul“ <sup>2)</sup>. Din toial luptelor, ne trimite aceste r nduri de chemare la luptă : „Să nu lăsăm pe urma ii no tri să piardă binefacerile suflete ti ale Na terii M ntuitorului ! Să nu le lăsăm o țară fără Biserici, fără icoane, fără ocrotirea minii

---

<sup>1)</sup> Ultima scrisoare către P rin i.

<sup>2)</sup> Ibidem.



lui Dumnezeu! Să nu lăsăm copiilor noștri o viață în care vor fi pierdut pe Christos!

Iar pentru aceasta, să nu fugim în fața jertfei pentru apărarea Crucii!<sup>1)</sup>

Din cele scrise de Ioan Moța, valoarea morală a jertfei sale va putea fi înțeleasă de toată lumea. „Eu așa am înțeles datoria vieții mele. Am iubit pe Hristos și am mers *fericit* la moarte pentru el“<sup>2)</sup>. Iar căpitanului: „Mor, Cornelin, cu tot elanul și toată fericirea, pentru Hristos și Legiune. Nu cer nici răsplată, nici nimic, ci doar biruința.“

Cei ce au citit și „Cranii de Lemn“, își pot da seama cu ușurință că jertfa lui Ionel Moța a fost dată în mod conștient, ca prin ea Legiunea să biruiască și să aducă din nou stăpânirea lui Hristos în cuprinsul Comunității românești. Ionel Moța nu putea concepe biruință fără jertfă. Cu siguranță, el a avut convingerea că Legiunea are nevoie de o mare jertfă! Și el a dat-o în întregime!

Vasile Marin l-a înțeles și l-a urmat cu seninătate. Ei ne-au dat nu numai exemplul unei jertfe totale, ci și exemplul unei jertfe depline, neîntîlnite nici în istoria vreunui popor. Martirii și eroii diferitelor popoare au fost ei încercați de moarte, i-a căutat dînsa, și ei au acceptat-o senin Ionel Moța și Vasile Marin însă, au căutat-o ei pe ea, cu gândul să se jertfească pentru biruința lui Hristos și a Legiunii. A da altă interpretare morții lui Ionel Moța, înseamnă a scădea măreția unei jertfe, anunțate de el din primii săi ani de luptă.

Ea este, așadar, o jertfă deplină prin conștiința întreagă cu care a fost dată și prin înălțimea valorilor cărora a fost închinată. Ea este însă deplină și prin valoarea morală și intelectuală a celor ce au dat-o.

Nu era indiferent pentru biruința creștinismului, dacă jertfa lui Isus ar fi fost dată de un muritor de rînd, sau de însuși fiul lui Dumnezeu. La fel, pentru biruința credinței legionare nu era indiferent dacă se jertfeau doi membri oarecare, sau un întemeietor de mișcare, ajuns la cel mai înalt grad în Legiune și un comandant Legionar dintre cei mai străluciți.

În istoria poporului român ca și în cea a altor neamuri, găsim ce-i drept eroi și martiri cari ne fac cinste și ne-au ri-

---

<sup>1)</sup> La Nașterea Domnului, Libertatea No. 37—38 1936.

<sup>2)</sup> Testamentul lăsat Părinților. Libertatea 28 Ian. 1937.

dicat pe culmi nebănuite. Unii dintre ei au căzut în slujba lui Dumnezeu, alții pentru biruința Neamurilor lor. Brîncoveanu, de exemplu, a căzut pentru credința lui nestrămutată în Dumnezeu, Horia, Cloșca și Crișan pentru dragostea lor fără margini față de Neamul românesc. Nici unul însă nu s'a jertfit cu atîta conștiință deplină în acelaș timp pentru Dumnezeu și pentru Neamul lor ca Ionel Moța și Vasile Marin.

În jertfa acestora doi se contopesc pentru totdeauna ideile de Dumnezeu și de Neam, pentru a forma o forță spirituală indestructibilă pe care se va clădi de azi înainte viitorul Romîniei. Prin această jertfă Dumnezeu s'a scoborît în spiritul acestui Neam, pentru a face din el o forță vie și puternică care să ducă la îndeplinire misiunea lui pe acest pămînt. Prin jertfa lor, ei au deschis calea mîntuirii Neamului românesc, dîndu-i posibilitatea învierii lui în credința lui Dumnezeu.

În acest chip cuvintele Căpitanului, adresate spre mîngiere Părinților lui Ionel Moța, primesc înțelegere pentru toată lumea: „El a văzut ceva peste noi, peste gardă și peste veacuri. El a devenit prin felul, bucuria, elanul jertfei lui pentru Hristos, *Crea-tor de Religie Națională*. Prin jertfa sa, ceea ce era un simplu articol, *azi a devenit religie pentru noi și pentru nesfîrșitele generații romînești*.

*El este fundamentul viitoarelor veacuri de mărire romînească\*.*

Ionel Moța și Vasile Marin aveau așadar o concepție bine definită despre viață. Ei nu eran niște tineri exaltați, ci bărbați în vîrstă de 35 de ani, ajunși la o maturitate desăvîrșită de gîndire, de simțire și de acțiune. Ei n'au murit „eroic“ adică pentru a dobîndi glorie de eroi războinici, ci adînc pătrunși de primejdia ce pîndește Creștinătatea și Neamul românesc, primejdie care, ca să poată fi înlăturată, are nevoie de jertfa celor mai buni, de pilda de sacrificiu de sine a celor ce eran mai convinși de greutatea ei.

Viața lor mai ales este un exemplu de desăvîrșită conformitate a ideologiei și simțirii lor cu făptuirea lor. Clasa noastră conducătoare ne dă exemple de oameni naționaliști în gîndire, comuniști în simțire și trădători de Neam în acțiunea lor. Aceștia doi, prin identitatea perfectă dintre gîndirea lor adîncă, simțimintele lor puternice față de Dumnezeu și față de Neam, și tăria lor de caracter în tot trecutul lor de luptă, identitate care le-a dat posibilitatea plinirii jertfei lor totale și depline, prezintă ge-



nerațiilor ce vor urma pilda vie pentru desăvîrșirea structurii sufletești a Romînului de nîine.

Cînd un întemeietor al mișcării legionare și un comandant legionar ne dau cea mai deplină și mai sublimă jertfă din cîte a cunoscut istoria vreunui popor, care dintre legionari va sta la gloduri dacă e bine sau nu să cadă pentru idealul pe care l-au îmbrățișat cu sînge, departe de Patrie, Ionel Moța și Vasile Marin?

Jertfa lor nu va rămîie zadarnică! Doar pentru acei ce nu se pot împărtăși cu nimic din sublimul ei! Jertfa lui Isus a rămas zadarnică pînă azi pentru iudovime. N'a fost însă zadarnică pentru lumea creștină care s'a putut mîntui. Dacă mulți nu pot înțelege încă jertfa legionară depe cîmpiile Madridului, o înțeleg însă Legionarii. Jertfa lui Isus n'a fost înțeleasă decît de Apostolii și martirii credinții creștine. Dar pînă la urmă, au înțeles-o și cei mulți. Mai tîrziu, dar au înțeles-o, cînd au văzut că jertfa lui Isus se repetă în jertfa neînumăraților martiri.

Așa i-a fost sortit Legiunii: să nu poată birui fără jertfă. Poate din cauză că biata soartă se teme „de slăbiciunea oamenilor, de trădarea lor, de nesocotirea marilor datorii din pricina marilor bucurii“.

„Inchisorile noastre, prigoanele noastre, mormintele noastre tinere! Ursitoarele *au trebuit* să ni-le hărăzească! De aceea le vom avea și în viitor, pînă în ziua biruinței pe care, totuși, nu toți o vom vedea. Căci așa a vrut și Dumnezeu: Germenul unei înnoiri să nu poată crește decît din moarte, din suferință“<sup>1)</sup>.

Va spune istoria despre toate acestea, despre cele cîteva sute de vieți fizicește compromise, despre cei 500 de ani de închisoare, despre cei peste 30 de morți ai Legiunii și despre cele ce vor urma încă. Va spune mai ales generațiilor ce se vor succeda ce a însemnat jertfa lui Ionel Moța și a lui Vasile Marin, de a cărei însemnătate istorică și valoare morală nu ne putem acuma da seama îndeajuns de bine.

Noi simțim lucrurile mai aproape de noi, ne putem da seama numai de roadele imediate ale jertfei lor:

„Ciudatele sgomote care frămîntă adîncurile neînțelese și chine cu vînturile nopții“ se deslușesc din ce în ce mai bine. Pădurea dela Birnam începe să se miște pentru toți neînțelegătorii și dușmanii destinelor romînești. „*Stăpînirea strigoilor, cumplită*“, e aproape și inevitabilă!

Ion Țurcan,

<sup>1)</sup> Cranii din Lemn. pg. 112—113.

## Din sociologia italiană actuală :

### Reviste

Italia este o țară cu experiențe sociale și politice nu numai depărtate în trecut dar și de-o unică bogăție și adâncime. Cele mai complicate situații politice, diplomatice s'au perindat în cursul istoriei acestei țări și desigur că ele n'au trecut fără să lase urme în mentalitatea oamenilor. Viața în State mici a pregătit, în Italia medievală, individul pentru o pătrundere sănătoasă și înainte de toate realistă a evenimentelor sociale. Mai ales realistă, căci aceasta mi se pare caracteristica de bază și a concepției scriitorilor italieni cari au meditat asupra societății și a legilor ei.

Nu este prin urmare un fapt surprinzător că drumul nou în domeniul politic-social al vremii noastre l-a trasat tot Italia.

Fascismul reprezintă pentru cercetătorul faptelor sociale un teren de observații și constatări dintre cele mai rodnice. Dar nu numai practica fascistă este interesantă. Și teoria socială — dealtfel strins legată de practică, reflectînd prefacerile și tendințele națiunii — se impune atenției noastre prin ineditul problemelor ce este chemată a rezolva. În Italia de azi știința este un produs al națiunii pus în serviciul aspirațiilor și trebuințelor ei. Știința a devenit o armă națională.

În cele de mai jos vom da informațiuni scurte asupra cîtorva reviste de interes sociologic, oprindu-ne la urmă asupra conținutului ultimului număr al revistei „Genus”.

1. „*Universalita fascista*”. Apare la Roma. Revistă lunară condusă de Oddone Fantini. Anul XV, numărul pe Ianurie 1937. Cuprinsul I T. Mirabella : „Fascismul universal. Moscova sau Roma ?” II F. Costa : „Forma de guvern în Statul fascist.” Una dintre cele mai frămîntate probleme în publicistica italiană este clasificarea formei de guvern existentă azi în Italia. Între definițiile cari se dau (varietate a formei parlamentare, varietate de guvern constituțional, o formă de guvern monarhic — constituțional) este și teoria lui Sergie Panunzio, după care Statul fascist a creat o a patra putere pe lîngă cele trei mai vechi : „puterea politică și corporativă a guvernului. În anul 1936 a apărut un foarte sugestiv studiu al d-lui Alberto Agresti „Forma de guvern în Statul Fascist”, cu prefața senatorului prof. P. Chimenti. Definiția la care ajunge Agresti este următoarea : „Un guvern de tip corporativ, caracterizat prin liberă acțiune a șefului său, responsabil juridic față de coroană și politic



față de popor“. III Giuseppe Scuderi : „Stat fascist sau Stat corporativ fascist?“ Autorul arată superioritatea Statului corporativ fascist față de forma pur politică.“ IV Gian Filippo di Paola se ocupă de „Coordonarea prevederii și a asistenței sociale.“ V. Viața grupurilor universitare fasciste (Guf.). Secțiunile studenților străini. Pentru anul acesta Guf își impune să strângă și mai mult legăturile cu studenții străini, urmînd cuvintele Ducei : „transportarea întregii vieți naționale pe planul imperiului.“

Revista mai cuprinde articole scurte asupra presei universitare, asupra concursurilor, cari se deschid anul acesta pentru cele mai bune opere în diferitele domenii de cultură italiană, precum și articole omagiale în memoria lui Arnaldo Mussolini, fratele Ducei, unul dintre primii fasciști, asemenea un articol omagial în amintirea eroului Orazio Antimori.

2. *Regime corporativo*. (Polemica). Director responsabil : Antonio Goglia. O revistă de apreciată valoare științifică. În numărul pe Octombrie 1936 aflăm următoarele studii : I. Antonio Goglia : „O soluție : principiul imperiului“, II. Alberto Lombroso : „Originea și dezvoltarea imperiului colonial italian“. III. „Despre dualitate și despre iubire“ de Othmar Spann, cunoscutul sociolog vienez. „Dualitatea este caracterizată de sentimentul de-a fi membrii unui tot, de-a fi părți, avînd aceeaș substanță a întregului“ (pg. 292). Formele din experiență sub care se prezintă dualitatea sunt : iubirea, înclinațiunea, amicitia, încrederea, bunăvoința etc. (pag. 294). Teoria dualității a fost expusă de Othmar Spann în operele sale : *Gesellschaftslehre*, *Gesellschaftsphilosophie* și *Kategorienlehre*. IV. Rúbico : „Indiscrețiile politicii externe“. V. Reforma fidecomisară ungară. (La riforma fidecommissaria ungherese) (d. h.) VI. Pasquale Celsi : „Rezumarea Științei nouă de Giambattista Vico“. Se publică în continuare rezumatul pe capitole al epocalei opere. Vico a exercitat influențe însemnate asupra mai multor cugetători romîni. Vezi și în recenta carte datorită d-lui Edgar Papu : „Răspintii“, capitolul „Vico și cultura romînească“. Acelaș număr mai conține însemnări asupra jurisdicțiunii cooperative. Jurnale, reviste, cărți.

3. Menționăm aci revista de puternică afirmare universalist fascistă : „*Antieuropa*“, scrisă de scriitori tineri. În numărul din Martie 1936 găsim articolul d-lui G. Basevi : „Romînia-Mare în perpetuă alarmă“, în care spune că nota caracteristică a Romîniei de azi în politica externă și internă este panica. Romînia e o țară care își teme situația : Autorul adaogă că lucrul e semnificativ. Faptul că Romînia a aplicat sancțiuni Italiei nu este de mirare, căci o țară

lipsită de orice inițiativă proprie, avînd singurul țel de-a conserva ceea ce are, nu putea face altceva. Ne pare rău însă că autorul articolului nu știe că există și-o altă lume în România, mai mîndră și mai încrezută în destinul națiunii romînești.

4. „*Economia*“. Revistă de economie corporativă și de științe sociale. Conducători: Enzo Casalini — Gino Arias — Vittorio Fresco — Livio Livi. Redactor șef: Agostino degli Espinosa. Anul XIV, Noembrie 1936. Roma. Problemele desbătute în „*Economia*“ se referă la domeniul social actual: impozite, buget, depresiune economică. Reținem studiul „Recensămîntul economiei corporative, datorit d-lui prof. Gino Arias, care este una d'n personalitățile cele mai însemnate în domeniul cercetărilor sociale-economice italiene.

5. „*Metron*“. Revistă internațională de statistică. Director și proprietar Corrado Gini, directorul Institutului de statistică al Universității din Roma. Comitetul de conducere al revistei este format din însemnați reprezentanți ai acestei științe. Prof. F. Bernstein (New-York), prof. A. E. Bunge (Buenos Aires), prof. F. P. Cantelli (Roma) prof. A. Flores de Lemus (Madrid), prof. M. Greenwood (Londra), D. G. Iahn (Oslo), prof. A. Iuliu (Bruxelles), prof. H. W. Methorst (La Haye), prof. W. F. Ogburn (Chicago), prof. R. Pearl (Baltimore), prof. H. Westergaard (Copenhaga). Administrator: Dr. Livio Orlandi (Roma). Secretari de redacție: Luigi Galvani și Mario Saibauta.

La Roma, prin institutul d-lui prof. C. Gini s'a format un centru mondial de studii statistice, avînd o mare rază de influență. Studiile publicate în „*Metron*“ sunt din domeniul strict al statisticei. Nu putem intra în cuprinsul acestora întrucît se referă la chestiuni de tehnică și calcul statistic.

Relevăm această revistă a sociologului C. Gini pentru că ipotezele sale sociologice se verifică prin cercetări statistice. Nu avem aci o școală sociologică unilaterală, care să identifice sociologia cu statistica. Ci statistica este utilizată ca instrument de verificare și control pentru a putea emite o ipoteză și-a o trece apoi în domeniul adevărurilor dovedite.

6. „*Genus*“, organ al „Comitetului italian pentru studiul problemelor populației“. Vol. II, No. 1—2, Iunie 1936. Apare odată pe an, la Roma. Revista e condusă de un consiliu științific, în care intră personalități dintre cele mai mari ale erei fasciste: între aceștia aflăm pe D-nul prof. Francesco Ercole, fost ministru, Nicola Pende, directorul institutului biotipologic ortofrenic din Roma și prof. Corrado Gini, decanul facultății pentru științele politice, statistice și de



mografice din Roma. Director responsabil: Dr. Dino Camavitto. Numărul de față cuprinde: I. Caraimii din Polonia și Lituania, II. Relațiuni asupra anchetei demografice antropologice și medico biologice întreprinsă în Danada (Fezzan-Tripolitana) de către comitetul italian pentru studiul problemelor populației (Ian.—Februarie 1935). Ambele studii sunt semnate de C. Gini. III. Cuvintele inaugurale ale prof. C. Gini citite la adunarea Societății de Eugenie a Americii latine, ținută în Mexico, 12 Octombrie 1935. Aceste două studii și articolul referitor la Eugenie se încadrează în cercetările asupra populației din punct de vedere biologic social. Tendința acestor cercetări este de a stabili calitățile distinctive ale unei populații ca viață biologică (sănătate, natalitate, caracter sanguin) pe baza unor criterii strict științifice. Cercetările sunt făcute de anchetatori specialiști, cari descind la fața locului. Anchetele acestea se servesc în genere, de trei probe. 1. Un chestionar demografic, care cuprinde modul de viață al populației; 2. Chestionarul antropometric, care stabilește în afară de datele antropologice descriptive, metrice și colorimetrice, cele referitoare la grupul sanguin și la procentul de hemoglobină; 3. Sunt strînse datele unui examen medical general și alte note de natură biologică (pag. 59). Profesorul Gini promite pentru un număr viitor al revistei o amplă relațiune asupra metodelor de cercetare adoptate în aceste expediții anchete, ca și în cele anterioare. Rezultatele cercetărilor asupra Caraimilor din Polonia și Lituania, după ce se face istoria acestei populații, sunt arătate prin date procentuale, tabele și expresii matematice asupra situației demografice, iar starea biologică este înregistrată prin procentul grupurilor sanguine. Încheierea studiului este următoarea: „Examenul grupurilor sanguine ne-ar duce la concluzia că populația caraimă din Polonia și Lituania nu este în fond de seminție turco-tatară, ci mai curând de neam ugric, adoptînd o limbă turcă și avînd probabil un însemnat procent de sînge turco-tatar“ (pag. 54). Iar în ce privește rezultatele anchetei în Africa, autorul scrie: „Trebuie totuși să concludem că deosebiriile, după toate aparențele, sunt semnificative și că în realitate Berbero-Arabii, Somalo-Eritreii și Egiptenii constituiesc trei grupe etnice complet deosebite în ceea ce privește grupurile sanguine“. (pag. 75).

În acelaș număr al revistei citim studiul lui M. Pawel, scris în limba germană: „Calculele matematice ale dezvoltării boalelor epidemice cronice.“ La însemnări analitice și recenzie semnează: C. Gini, Nora Fedorici, D. Camavitto, M. de Vergottini și M. Pestalozza. Recenziile sunt privitoare la lucrări din domeniul raseologiei, al problemelor demografice, naționale.

Studiul d-șoarei G. Levi della Vida : Teoria circulației aristocrației la Pareto și teoria schimbului social (ricambio sociale) la C. Gini (Studiu comparativ), l-am lăsat intenționat la urmă pentru a stărui mai mult asupra cuprinsului acestuia. Fenomenul schimbului social — trecerea indivizilor de la o clasă socială la alta — a existat și în antichitate, precum de pe atunci s'au făcut și primele observații teoretice referitoare la acest fenomen. Teoria modernă asupra schimbului social își are reprezentanții în Gobineau, H. Chamberlain, G. V. Lapouge, Otto Ammon, Galton, Pearson, Fahlbeck, Jacoby. Dar pentru teoria schimbului social, cum o numește autoarea, Pareto a avut o deosebită importanță. În calitate de continuatori ai acestuia sunt amintiți Kolabinska și G. Sensini, prima cu lucrarea „Circulation des élites en France depuis la fin du XI siècle jusqu'à la grande révolution” și ultimul cu studiul „Teoria echilibrului compoziției claselor sociale”, apărut în „Rivista italiana di Sociologia,” 1913. Pentru a pune față în față teoria lui Pareto cu cea a lui C. Gini, analizează mai întâi teoria generală a sociologiei primului. Pareto vrea să afle forma generală a echilibrului social. Între elementele care determină acest echilibru, patru sunt mai importante : interesele (economicul), residuele (psihologicul), derivațiile (ideologia), eterogeneitatea socială și circulația aristocrațiilor (elitelor).

Baza fenomenului circulației elitelor la Pareto o formează eterogeneitatea socială și diviziunea societății în clasa de sus și clasa de jos. Clasa de sus se subîmparte în clasa de sus a guvernului și clasa de sus în afară de guvern. Între aceste două este o continuă trecere de sus în jos și invers. În explicarea circulației trebuie considerate două momente : 1. raportul între grupul de indivizi ca totalitate și indivizii care fac parte din el fără să-i aibă caracterele; 2. viteza cu care se fac schimbările în circulația elitelor. Acestea depind de evenimente externe, interne și mai ales economice. Mai depind și de moartea, degenerescența și lipsa de fecunditate a indivizilor din elită. Schimbarea elitelor produce și-o schimbare a derivațiilor și a residuelelor.

Guvernele pot fi împărțite în două categorii : cele care se folosesc în mod principal de puteri materiale și de sentimente religioase sau altele analoage și guverne, care se folosesc principal de viclenie și de arta guvernării. În aceste din urmă circulația e mai repede.

Pe când Pareto pune la baza schimbărilor sociale cauze economice și politice, C. Gini stabilește cele biologice. Patru cauze prin-



cipale influențează, după Gini, schimbul social: I. Marele număr al bogaților și al intelectualilor în capitală și orașe; II. Selecționarea naturală a claselor de jos. Nu trăesc decît cei bine dotați fizicește, cei debili se elimină de la sine; III. Aptitudinea mai mică de reproducere a claselor de sus; IV. Scăderea natalității în clasele de sus este un fenomen și voluntar. (Menținerea averii etc.)

În mișcarea populației Gini desprinde trei cicluri: I. Ciclul demografic-economic. Demografic în sens larg, deci și educativ cultural. Ciclul e determinat de presiunea capitalului uman și material asupra reproducerii indivizilor. II. Ciclul politic al formelor de guvern. III. Ciclul biologic. Viața națiunilor descrie o parabolă. Pierderea populației se poate compensa prin amestecul cu alte populații, de altă esență etnică, atunci cînd autoregenerarea nu mai este posibilă.

Fiecare ciclu își are lungimea, urcușul și căderea. Ciclurile se întrepătrund, se influențează. Ciclul biologic este fundamental. Raportul dintre cicluri provoacă schimbul social. Rapiditatea schimbului social distruge baza biologică a păturii de jos. (Mi se pare o reflecție între cele mai adînci). Dacă schimbul e închis, valorile alterate de sus nu pot fi înlocuite.

Din studiul raporturilor dintre cicluri se desprind trei consecințe: „Diminuarea natalității e un fenomen prevalent biologic, avînd cauza sa în factori fiziologici. 2. E în zadar să provoci artificial creșterea populației. Se poate proteja prolificitatea numai acolo unde există. (În legătură cu aceasta, autoarea studiului amintește de campania fascistă de-a încuraja prolificitatea italiană, ca un postulat al rasei mediteraniene în fața marelui creșterii a raselor orientale). 3. A treia consecință este că decăderea și dispariția oamenilor dotați, rafinați se face aproape mecanic.

Între V. Pareto și C. Gini există puncte de asemănare și de diferență. Pareto a stăruit asupra circulației elitelor politice. Gini tinde să cuprindă toate clasele sociale. Pareto dă motivări psihologice (reziduuri, derivații), Gini biologice (prolificitate, natalitate decadentă). Pareto se bazează pe date istorice, Gini pe date statistice și demografice. Rezultatele cercetărilor sunt apropiate, deși metodele au fost diferite.

Din eminentul studiu al autoarei mai sus amintite desprindem că în sociologia italiană actuală personalitatea științifică a profesorului C. Gini se impune printr-o originală și bine întemeiată concepție sociologică.

\* \* \*

Asupra sociologiei d-lui prof. C. Gini vom reveni mai pe larg în unul din numerele viitoare ale acestei reviste. Cercetările D-Sale sunt pe linia mare a operelor sociologice italiene, care numără străluciți reprezentanți. Dela filosofia istoriei a lui Giambattista Vico, trecînd peste sociologia lui V. Pareto, ajungem la sociologia d-lui C. Gini. Între acestea există, cu toate deosebirile evidente, un fir de continuitate: teoria ciclurilor.

Interesul ce-l avem pentru sociologia italiană a fost trezit de profesorul nostru Traian Brăileanu, în ale cărui opere de sociologie și politică s'au valorificat, pentru prima dată în România, rezultatele la cari au ajuns gînditori sociali italieni ca G. Vico, N. Machiavelli, Gaetano Mosca, V. Pareto, Roberto Michels. Ipotezele și teoriile acestor gînditori au fost fructificate de sociologia romînească prin opera d-lui prof. Traian Brăileanu, care, utilizîndu-le în cursul cercetărilor sale, a putut face constatări de-o reală valoare pentru progresul acestei științe.

Din cele cîteva note, pe cari le-am scris despre unele reviste italiene cu preocupări sociale, se desprinde tendința științei sociale italiene de-a furniza mijloacele cele mai adecvate pentru ordinea socială nouă. Între aceste realizări ale Italiei fasciste și străduințele legionarismului român există afinități de acelaș ideal latin și civilizator. Revista „Insemnări Sociologice” se găsește pe acelaș drum de studiu și aplicare în domeniul național, în vederea unui scop moral superior.

**Leon Topa.**

## **Mișcarea culturală dela Ungureni**

În numărul 8 al „Insemnărilor” a fost amintită lucrarea d-lui prof. *Eug. Neculau* asupra „*Problemei ridicării satului românesc.*” Cum d-l Eug. Neculau nu e numai un teoretician în această materie, ci înainte și mai presus de toate un educator al țărănimii, un făptuitor cu rezultate reale în ridicarea culturală și economică a țărănimii din 12 sate ale Moldovei, credem că e folositor să facem o expunere mai dezvoltată a cuprinsului broșurii sale asupra acestei probleme, cît și să stăruim asupra realizărilor sale.

Ceeace ne impresionează, în primul rînd, în broșura d-lui Neculau este descrierea satului românesc. E o descriere realistă făcută cu o desăvîrșită obiectivitate de către un om a cărui viață s'a împletit mereu cu cea a satului și s'a împărtășit din plin din durerile și bucuriile lui.



Iată, de-o pildă, igiena unei case țărănești, în vreme de iarnă: „Obielele gospodarului. . . și ale copiilor sunt puse la uscat pe sobă. Gospodina și fetele. . . umblă desculț. . . Dimineața, nu se deschid geamurile. Aerisirea se face pe ușă, cît umblă cei ai casei, înăuntru și afară. Pe jos nu e podit. La măturat se ridică un nor de praf care se așează pe obiecte și intră în piepturile celor ce locuiesc acolo.“

Și în privința alimentației lucrurile nu stau mai bine: „Iarna, toți ai casei stau în jurul unei măsuțe rotunde cu 3 sau 4 picioare... Toți mănîncă cu mîna. Fuculița e necunoscută. Mămăliga e mai întîiu frămîntată în mînă, care de multe ori e nespălată. Toți întîng în aceeași farfurie sau tigae. Dacă e sorbitură, toate lingurile se moaie în aceeași strachină. . . Țăranul e subalimentat. Gospodina nu știe a pregăti. Mîncarea e sumară și nevariata. Carnea de pasăre, oule, brinza, laptele sunt mai puțin întrebuintate. Cel mai ades se vînd. În special oul ține loc de monedă. Cu ouă gospodarul își cumpără tutun, iar femeia cumpără gaz, sare ș. a. Țăranul care cultivă griul, consumă foarte puțină pîne. La fel cu zahărul, și doar el cultivă sfecla. Pînea și zahărul sunt obiecte de lux în gospodăria rurală. O felie de pîne și cîteva bucăți de zahăr, oferite unui copil rural, sunt lucruri aproape exotice“.

Și în problema alcoolismului, vederile autorului sunt tot realiste și ne arată că „în ciuda oricîtor încercări, alcoolismul nu va fi stîrpit decît atunci cînd... țăranul va ajunge la o stare de cultură înaintată și la o stare materială prosperă. Altfel, mizeria morală și fizică va întreține alcoolismul“ . . .

Și finalul: . . . ne găsim în fața satului real, satul actual românesc, satul uitat și nenorocit. Din fuga trenului sau a automobilului, din zborul avionului sau din excursiile plăcute de vară, unii își vor fi făcut o idee romantică despre satele noastre. Alții le privesc cu ochi străini și indiferenți, iar însfîrșit unii le privesc cu groază, ca pe niște așezări de troglodiți, din vremuri străvechi“.

Dacă întregim acestea cu concluziile d-lui Dr. C. Banu din cartea „Sănătatea poporului român“, apoi avem adevărata înfățișare a majorității covîrșitoare a satelor noastre.

Cît de departe este acest sat real, satul întunericului, al bolii, al mizeriei, de satul-lux, satul-expoziție, cum este, bună oară cel dela Șoseaua Kisselef!

Cîți dintre vizitatorii acesteia nu-și vor fi făcut o idee cu totul greșită despre înfățișarea satelor noastre!

Munca cea uriașă de ridicare a satului românesc nu se poate îndrepta mai întîiu spre acele prea puține sate înfloritoare cîte le

avem pe ici pe colo, ci ea trebuie îndreptată spre marea mulțime a satelor noastre, care sunt așa cum le-a înfățișat d-l Neculau. Acolo e munca cea mare de întărire a trunchiului neamului românesc. Dar cum s'o faci cind „sătenii manifestă neîncredere față de școală, față de spital, față de autorități, față de funcționari de orice categorie, față de oricine și de orice, inclusiv față de carte“.

Explicația acestei atitudini de înăcrită rezistență a sătenilor autorul o găsește mai ales în faptul că dela războiu încoace țăranul nostru a încercat numai desamăgiri.

„Mulți i-au făcut făgădueli și i s'au arătat prieteni, mulți s'au bătut cu pumnul în piept în numele lui, dar toți, în cele din urmă, l-au ignorat și l-au disprețuit în fond.“ Și în sfârșit, această amărită constatare a autorului: „Ce poate să mai aștepte acest țăran de la politicieni, cind speranțele sale au fost așa de multe ori înșelate!“

Cu toată această înfățișare neagră a satului nostru și cu toată expunerea dificultăților enorme care se pun de-a-curmezișul oricui încearcă o ridicare a satului la un nivel mai înalt de viață, d-l Eug. Neculau arată totuși că acele dificultăți pot fi învinse de acei *dar numai de acei care simt chemarea să lupte pentru ridicarea satelor*. Aceștia trebuie să trăiască viața satului fără a se lăsa copleșiți de mediu. Ei vor aduce o concepție nouă de viață, vor introduce forme noi de organizare, de cultură și de civilizație, însă metodic și... cu o răbdare de fier. *Numai cine și-a oțelit caracterul, și-a fortificat voința și simte în același timp și chemarea pentru o asemenea muncă, va rezista tuturor greutăților și va găsi în el puterea de a se jertfi pe sine pentru acest ideal social“.*

După părerea d-lui Eug. Neculau e deci de sine înțeles că fără o credință animatoare nu se poate întreprinde nimic durabil în mediul nostru sătesc. D-sa însă, ca un om practic ce este, își dă seama, în același timp, că o asemenea muncă nu poate fi îndeplinită cu succes fără o tehnică anumită. Asupra acesteia d-sa își propune să stăruie mai mult în monografia ce va publica-o la primăvară asupra mișcării culturale dela Ungureni.

lată acum și munca pe teren.

În Martie 1927 d-l Eug. Neculau a înființat în comuna Ungureni din jud. Botoșani un Cămin cultural, care a lucrat neînterupt și continuă să lucreze pînă acuma. Astăzi acest Cămin e transformat în Universitate populară. Această instituție culturală și-a extins mereu activitatea în satele dimprejur, în așa măsură, încît astăzi ea ac-



țivează în 3 comune cu 12 sate. Acele 3 comune sunt: Ungureni și Călugăreni din jud. Botoșani și Borzești din jud. Dorohoi. În fiecare din cele 12 sate este acum câte un cămin cultural. Numai acei săteni pot fi membri ai acestei Universități populare care îndeplinesc anumite condițiuni. Acele obligațiuni fiind extrem de interesante, arătam măcar câteva din ele. Membrii sunt datori:

*Să aibă în grădină cel puțin 20 pomi mari altoiți sau pepinieră de puleți altoiți, să țină curtea în ordine și curățenie, să facă desmiriștirea, să aibă cultură de lucernă, trifoliu sau porumb furajer, să aibă grădină de flori și de zarzavat, să țină contabilitate casnică, să lucreze rațional pământul, să facă plantație de salcîmi pe terenuri degradate etc...*"

*„Să citească, în timp de iarnă cel puțin 3 cărți și să scrie rezumatul celor înțelese pe Foaia de lectură. Cel care nu știe carte învață Abecedar”.*

Comitetul acestei Universități populare compus, în mare parte, și din săteni, veghează cu strășnicie ca aceste obligațiuni să fie îndeplinite întocmai. Acei membri cari nu îndeplinesc aceste condițiuni încetează de a mai face parte din organizație. Așadară nu-i lucru de șagă ci-i treabă serioasă aici! Și-i destul de anevoios de a fi și mai ales de a rămîne membru al acestei Universități populare.

„Programul de lucru cuprinde 2 cicluri: *cultural*, dela 1 Oct. la 1 April, și *economic*, dela 1 Oct. În decursul celui dintîiu se țin șezători, conferințe, cursuri de popularizare la centru și la filiale.

„Fiecare cămin cultural organizează cel puțin 15 șezători de seară... La acestea sătenii primesc informații care îi interesează, din țară și din lume, apoi urmează o oră de lecturi (citesc numai ei între ei) și în sfîrșit ora de distracție, cînd se spun povești, glume, ghicitori, toclale etc.

*„Conducătorii au grijă permanentă să insufle membrilor dragostea pentru M. S. Regele, respectul pentru legile țării, credință în religia strămoșească și iubirea sfîntă de patrie și de neam. Li se formează o disciplină socială”.*

Ceea ce este uimitor în toată această organizare și strădanie e desigur rezultatul obținut în urma muncii de pînă acum. Iată-l:

„S'au organizat 2000 de *întîriri culturale*, din care 312 conferințe cu proiecții cinematografice fixe și filme, 244 audiții la radio; 79 producții școlare și satești, 30 spectacole cinematografice, 15 diverse și 1320 șezători.

Universitatea are o bibliotecă centrală și câte una în fiecare sat. În acestea din urmă cărțile sunt riguros alese așa ca să poată

forma pe săteni în direcția sănătoasă pe care o urmăresc conducătorii mișcării.

Sătenii membri sunt obligați să aibă biblioteci personale, în care scop primesc multe donații în cărți dela Universitate. . .

S'a organizat un muzeu agricol și altul religios.

Pe lângă universitate funcționează un comitet pentru construcția bisericii din Vicoleni. Acest comitet a adunat numai în răstimp de un an, suma de 30.000 lei și 7 vagoane lemn de plop pentru arsul cărămizilor.

Încă din 1932 s'a înființat o *cooperativă agricolă* care a înlesnit sătenilor procurare de semințe, unelte, mașini agricole și reproducători de rasă bună.

Tot prin cooperativă s'au făcut începuturile de apicultură, viticultură, sericicultură, legumicultură, avicultură și creșterea rațională a animalelor de muncă și de hrană.

Prin cooperativă sătenii au avut încasări importante, care au ajutat la ridicarea gospodăriei ei.

În Februarie 1936 s'a înființat și o *bancă populară* care rulează acum un capital de 50.000 lei. Imprumuturile se dau numai pentru scopuri gospodărești sau de forță majoră (boală, moarte în familie ș. a.)

O deosebită atențiune s'a dat plantațiunilor. *În 1937 regiunea avea aspect de stepă. S'au făcut în fiecare primăvară plantări masive, astfel că acum avem în regiune 50.000 de puiți de pomi altoiți, circa 6 000 de pomi adulți, pe rod, circa 5.000 de duzi și nenumărați salcâmi și arbori de pădure. E de notat că înainte de 1927, nu era cunoscut în regiune nici pomul altoit și nici dudul.*

Acestea sunt rezultatele, și numai cele mai însemnate, ale mișcării dela Ungureni.

Atît de adînc a intrat această mișcare în traiul și obișnuința sătenilor de acolo, încît ei sunt acum aceia care conduc bibliotecile căminelor și șezătorile lor, ei care minuesc aparatele de cinematograf, de proecție și de radio, *ei care țin conferințe cu proecțiuni*, ei care vin cu diferite propuneri privind activitatea Universității lor. Și arată în toate aceste indeletniciri nouă o conștiinciozitate, o înțelepciune, un spirit de ordine și de curățenie, demne de imitat. Ei simt că această mișcare nu e ceva străin, ci-i ceva de-a lor. Ei știu prea bine că buna lor stare materială și morală atîrnă acum de viața și activitatea acestei Universități. De aceea se și supun cu atîta promp-



titudine disciplinei și diverselor obligațiuni hotărîte tot de dînșii.

Acum cîțiva ani în urmă, cînd d-l Eug. Neculau plecase la Paris ca să-și completeze studiile, membrii căminului, săteni din Ungureni, îi scriau scrisori în care, după ce îi arătau ce au mai făcut *nou* în gospodăria lor (cîte straturi de ceapă și de alte legume au semănat etc...), își exprimau la sfîrșit teama că d-l Neculau nu va fi pe deplin mulțumit cu munca lor. L-am văzut atunci pe Neculau. Îi luceau ochii în lacrimi de o duioșie părintească. Asemenea clipe de mulțumire nu-i e dat oricui să le aibă. Ca unui copil îi juca sufletul de bucurie.

Apreciînd aceste rezultate, ne-am aștepta de sigur ca o asemenea mișcare să fie sprijinită de vremelnica noastră elită politică de azi. În loc de sprijin însă, actualii noștri conducători au întreprins tot ce le-a stat în putință ca să distrugă mișcarea, adică munca de 9 ani a unui om iluminat și a sătenilor din 12 sate. Au mers pînă acolo cu metodele lor de guvernare, încît au căutat să corupă cu bani și cu alte mijloace pe cîțiva dintre colaboratorii conducătorului, doar vor putea stinge în felul acesta lumina unui ideal și nădejtile bine întemeiate ale sătenilor. Și aceasta numai pentru că d-l Eug. Neculau refuză cu încăpăținare să facă politică militantă. Dar politicianismul acesta tulbure va trece cît de curînd, căci doar oștile cele verzi ale Arhanghelului Mihail stau gata la datorie și munca d-lui Neculau va fi apărută și sprijinită cum se cuvine.

Nu găsesc cerneală destul de groasă ca să subliniez și nici cuvinte destul de potrivite ca să așez în deplină lumină munca și rezultatele direct uimitoare ale Universității populare din Ungureni.

Mi-a fost dat să cunosc multe cămine culturale din țara noastră, unele cu o activitate destul de frumoasă, dar nicăiri și niciodată n'am auzit, nici n'am văzut să se fi săvîrșit, la noi, în vreo comună, o muncă socială așa de folositoare, așa de multilaterală și care într'un timp așa de scurt să ridice la o nouă treaptă de evoluție o primitivă structură economică și culturală a atîtor sate.

Secretul acestui succes neobișnuit îl găsim în însuși sufletul inițiatorului și conducătorului acestei mișcări, al d-lui Eug. Neculau. Insușindu-și o solidă cultură filosofică, (d-sa este profesor de filosofie la Seminarul teologic din Iași) muncește în 4 din cele 7 zile ale săptămîinii în Ungureni, unde conduce personal această mișcare. Bun și credincios ca un creștin adevărat, harnic și cinstit ca un Român adevărat, înțelept și modest ca un filosof adevărat, răbdător și per-

severent ca un pedagog adevărat, d-sa își arde, zi cu zi, energiile sale, muncind cu credință, cu sistem și cu o hotărîre de fier la adevărata înălțare culturală și economică a săteanului nostru. Numai așa se poate explica și faptul că a izbutit să topească neîncrederea și să înfrîngă rezistența de veacuri a sătenilor față de orice inițiativă cărturărească ce tinde să schimbe străvechile tipare de viață economică și culturală a satelor noastre.

Munca acestui om nu s'a îndreptat spre satele înfloritoare, unde e ușor să lucrezi, ci spre cele mai năcăjite, mai sărăcăcioase așezări românești din cîte sunt pe pămîntul Moldovei. Și nu e o muncă de suprafață, ci-i una de adîncime. Mai mult încă decît în rezultatele atît de frumoase, valoarea acestei opere o găsim în pilda de muncă organizată, de voință stăruitoare și mai ales de jertfă de sine, toate puse în serviciul unui ideal românesc. O asemenea pildă va lumina îndelung și departe, peste marginile vremii.

Mișcarea legionară care se întemeiază pe credință, muncă și jertfă, și s'a văzut cit de mare și dureroasă e jertfa ei! e pătrunsă de deplină înțelegere pentru fapta de lumină a Universității din Ungureni, iar în d-l Eugen Neculau ea vede un ostaș dintre cei mai aleși din marea oaste a Românilor noi, cari împlinind un destin luminos, vor zălugi țara din mîna politicianilor corupți și nepricepuți și-o vor transforma într'o uriașă tabără de muncă.

**Claudiu Ustatuc.**

## **REVISTA CĂRȚILOR.**

**C. Narly, *Către o politică școlară.*** București 1937. 138 pg. 40 lei. — Din „Cuvînt înainte”: „Articolele strînse la un loc aici au fost publicate în Revista de Pedagogie, începînd odată cu apariția acesteia în 1931 și pînă în prezent. Chestiuni referitoare la școala primară, secundară și la universitate au fost desbătute în aceste articole pe măsură ce împrejurările tăceau oportună discutarea lor. Toate au pe de-o parte un rost critic, pe de-alta de sugerare a unor eventuale reforme trebuitoare și posibile. ... Cărticica de față are un caracter de luptă, nu pentru idei depărtate de viața de toate zilele, ci pentru realizări practice, de utilitate imediată, în diversele domenii ale școalei și educației românești“. Și aci, ca și în domeniul pedagogiei teoretice, D-l Narly ni se înfățișează cumpenit, cu judecată obiectivă și exprimată cu claritate desăvîrșită. Poate că în unele chestiuni l-am vrea mai înspre linia noastră, mai aproape de zbulcîm și nădejtile flamurei verzi...

**Grigore Nandriș, *Iosif Pilsudski.*** Ediția a doua cu discursul funebru al Ministrului Republicii Polone *Miroslav Arciszewski.* București 1936. — Pe cînd Mussolini și Hitler sunt re-



formatori politici, luptători cari dau unor State existente o nouă structură și o nouă orientare ideologică și practică, Masaryk și Pilsudski sunt *fauritori de State nouă*, pregătind încă de înaintea războiului mondial și mai ales în cursul războiului renașterea celor două State: Cehoslovacia și Polonia. D-l Nandriș ne dă cu rară măiestrie de expunere documentată imaginea personalității decedatului mareșal al Poloniei. „Acest erou, care a trecut cu dinții încleștați de revoltă pe drumurile cele mai prăpăstioase ale istoriei, deschizând, prin opera realizată prin suferințele sale, căi noi poporului polon, este una din acele figuri legendare ale istoriei, cari intră, încă în viață fiind, în cultul poporului, unul dintre acei eroi în jurul cărora posteritatea țese legenda întemeietorilor de țări, a organizatorilor de popoare. Din viața lui se desprinde un adevăr: Nici un ideal nu este prea îndrăzneț, dacă pentru el omul aruncă în luptă toată energia și toată credința sa și dacă luptând fără înțetare nu cruță nici un sacrificiu“. Și ca să știm: „In politica externă, alianța cu România a fost pentru el unul din pivoții principali. Prietenia polono-română este axa păcii în Europa orientală. Ea trebuie să rămîie neclintită și să prospereze spre binele ambelor popoare“. Studiul D-lui Nandriș merită să fie citit cu atenție.

**Dimitrie Bucevschi, *O viață de om în slujba neamului*.** Schiță istorică despre Tipografia Mitropolitul Silvestru (Proprietatea Societății pentru cultura și literatura română). Cernăuți 1937. 76 pg. — Autorul, director al Tipografiei Mitr. Silvestru, aduce prin lucrarea sa o prețioasă contribuție pentru cunoașterea istoriei culturale a Românilor din Bucovina. In lupta împotriva stăpînirii străine, slova tipărită era cea mai puternică armă de apărare a Românilor. Mitropolitul Silvestru își dăduse seama de importanța unei tipografii românești și după multă străduință reuși să dea ființă tipografiei care azi este proprietatea Societ. pentru cultură din Cernăuți. D-l Bucevschi el însuș, împlinind în curînd vîrsta de 80 de ani, a stat 55 de ani în fruntea tipografiei. In acest lung timp, zice autorul „ființa tipografiei s'a împletit cu viața și munca mea“. D-l Bucevschi și-a dobîndit prin munca sa neobosită, cinstea sa exemplară și mai presus de toate prin jertlele aduse pentru cauza națională, toată dragostea noastră și va rămîiea pildă vecinic vie pentru generațiile viitoare.

**Ernest Bernea, *Gînduri pentru Țară Nouă*.** București 1937. (Colecția „Rînduiala“ 4). pg. 28. Lei 8. — Ca și celelalte trei numere (E. Bernea, Tineretul și politica; D. C. Amzăr, Naționalismul Tineretului; M. Polihroniade, Tineretul și politica externă), și acesta al patrulea din Colecția „Rînduiei“, aduce scurte, dar temeinice și logicește strîns legate, studii: *Ce înseamnă a face politică, Sat și Oraș, Ce este o graniță, Misiune romînească*. Te miri cum în cîteva pagini autorul reușește să strîngă și să ferece o bogăție de idei. Aceste broșuri ale „Rînduiei“ inaugurează la noi un nou gen de scrieri politice, stînd la mijloc între studiul de revistă și articolul de ziar: temeinic ca cel dintîiu, scurt și clar ca cel din urmă, el împreună calitățile bune și evită scăderile amîndurora. T. B.

## **REVISTA REVISTELOR.**

**Iconar** II, 5 (Ianuarie) 1937, Rînduri adînc simțite și turnate în formă frumoasă închină „Iconarii” memoriei eroilor *Ionel Moța* și *Vasile Marin*: *In hoc signo vinces*; *Eroism* de Sever Al. Slătinescu; *Moartea eroică* de Mircea Streiuul; *Sub semnul jertfei lui Ionel Moța* de Ion Negură; *Înălțarea la cer* de Barbu Slușanschi; *Suprema jertfă* de V. I. Posteuca. Vasile Posteuca mai scrie un articol aspru la adresa celor ce vreu să îngroape opera lui *Dumitru Străchinaru*, dela a cărui moarte s'a scurs un an de zile. Cronici și Insemnări bogate și interesante. ■ **Cuvîntul studentesc.** Organ oficial al Uniunii Naționale a Studenților Creștini Romîni. Red. și adm. București, Cal. Plevnei 61. An. XII, No. 1—4 (Ian.—Febr. 1937). Număr festiv închinat eroilor *Ion I. Moța* și *Vasile Marin*. Cuprinsul: *Șerban Milcoveanu*, Mormînt sfînt. Neam mesianic. *A Vîntu*, † Ion Moța, biografie; *Mihail Polihroniade*, † Vasile Marin, biografie; *Simion Mehedinți*, Urmașii lui Eminescu; *Corneliu Georgescu*, Rînduri pentru martiri; *Radu Mironovici*, Ion Moța; *Constantin Demetrescu*, Ion Moța, elev al liceului Sf. Sava; *G. Racoveanu*, Să tacă tot trupul; Preotul *N. S. Georgescu-Edineți*, Eroii ai crucii, mucenici ai neamului; *Vasile Christescu*, Jertfa lui Ion Moța și Vasile Marin în lumina istoriei; *Dr. V. Trifu*, Ionel Moța nu a murit; *Ioan Victor Vojen*, La părinții lui Vasile Marin; *Ernest Bernea*, Întoarcerea acasă; *Victor Puiu Gîrcineanu*, Răscumpărarea. ■ **Predanla**, revistă de critică teologică. Director *G. Racoveanu*. Red. și adm. Preot Profesor Grigorie Cristescu, str. Barbu Văcărescu 107, București. Apare de două ori pe lună. Abon. 200 lei pe an. An. I, No. 1 (15 Febr. 1937). Cuvînt de lămurire. *Nae Ionescu*, Pentru o teologie cu „nespecialiști.” *Pr. I. D. Petrescu*, Cîntarea corală în biserica noastră romînească. *Pr. Grigorie Cristescu*, Înapoi la Molitfelnic. † Ion Moța și Vasile Marin. Informațiuni. Dorim acestei reviste viață lungă spre binele Bisericii noastre. ■ **Revista Institutului Social Banat-Crișana.** Dir. Dr. Cornel Groșorean. Timișoara. An. IV, No. 16. 1936 (Oct.-Nov.-Dec.) La „Studii”: *Dr. C. Groșorean*, Politica externă; *Grigore Ion*, Apropierea bulgaro-iugoslavă; *Ion Negru*, Pierdem și pămîntul; *C. Stoicanescu*, Situația economică și problema naționalității în orașul Timișoara. La însemnări, redacția închină o pagină mișcătoare jertfei celor doi legionari eroi: „*Doi făclieri morți pentru ideie*”. Recenzii numeroase și instructive. La rubrica „Administrative”: Raport asupra activității Institutului dela 1 Apr. 1935—1 Apr. 1936. Revista aceasta nu e numai un izvor de temeinică documentare în domeniul social și politic, dar e un far luminos de conștiință și simțire romînescă. ■ **Arhiva pentru știința și reforma socială.** București. An. XIV, 1936, ne aduce partea a II-a a volumului omagial închinat d-lui *D. Gusti* la împlinirea de 25 de ani de învățămînt universitar. Cuprinde în 1328 + 31 pagini, 35 de studii. Amintim între ele pe cel al d-lui *C. Narly*, „Opoziția generațiilor și educația”. ■ **Sociologie Romînească.**



Director *D. Gusti*. An. 1, No. 12. (Dec. 1936). La Studii : *Traian Herseni*, Ceata feciorilor din Drăguș ; *C. Brătloiu* și *H. H. Stahl*, Vicleiul din Tirgu-Jiu ; *Const. D. Gib*, Colindă din Șanț (Năsăud). Cronici, Documente, Recenzii.

T. B.

## Am mai primit la redacție :

### Reviste

**Orientări**, Moinești (Bacău). ■ **Curierul economic și social**, Sibiu, str. Turnului 33 (An. I, N-rele 1, 2). ■ **Făt-Frumos**, Cernăuți. ■ **Avânturi Culturale**, Birlad. ■ **Plaiuri Săcelene**, Satu-lung-Săcele (Jud. Brașov). ■ **Școala Someșană**, Gherla. ■ **Lumina**, Revista Liceului român din Grebena-Grecia. ■ **Conferența**, București II, Calea Griviței 26. ■ **Pagini literare**, Turda. ■ **Generația de mîine**, Revistă literară redactată de cl. VII-a a Liceului „General Drăgălina” Oravița sub conducerea d-lui dirig. I. C. Stoica. ■ **Vieața creștină**, Cluj. ■ **Decalogul**, București. ■ **Grădina Gospodarului**, Revistă pentru răspîndirea pomiculturii. Red. Pocoleni I. Fălticeni, jud. Baia.

### Ziare

**Libertatea**. Redacția : Orăștie, Jud. Hunedoara, Adm. : București, Calea Victoriei 63. Această foaie pentru săteni și muncitori, întemeiată la Orăștie în anul 1902, a fost editată și susținută cu neobosită muncă și grele jertfe de părintele *Ion Moța*, ajutat în ultimii ani de fiul său *Dr. Ion I. Moța*. După moartea eroică a acestuia, „Libertatea” a devenit proprietatea familiei moștenitoare a lui Ion I. Moța. Ea a fost, este și va rămînea cel mai luminos focar de credință neclintită în destinul Romîniei Eterne. ■ **Legionarii**. Director Cola G. Ciumetti. Bazargic. ■ **Ogorul**, București. ■ **Deșteptarea Romîniei**, Ploești. ■ **Cuvîntul Argeșului**, Pitești. Nr. 28—30 închinat în întregime memoriei lui Ion I. Moța și Vasile Marin, cu numeroase fotografii. ■ **Omul nou**, Brăila. ■ **Opinia Bucureșteană**, București II, str. Vasile Gherghel 9. ■ **Semne** (Literatură, Artă, Critică), Red. Stelian Tecucianu. Slatina. An. I, Nr. 1. ■ **Macedonia**, București. ■ **Ideea Națională**, Buzău. ■ **Frontul Romînesc al Bucovinei**, Director : R. Cîndea. Red. și Adm. Cernăuți, Roșu 1715. ■ **Cuvîntul Satelor**, Lugoj și Timișoara. ■ **Chemarea**, Director *Laur Preda*, Iași, str. Cuza Vodă 17. ■ **Voinea Școalei**. Foaia învățătorilor din Bucovina. Cernăuți, Piața Unirii 3. ■ **Cuvîntul nou**, Satu-Mare. An. I, No. 12—13 închinat memoriei lui Ion Moța și Vasile Marin.

---

---

In curînd va apare în editura „Insemnări Sociologice“ studiul  
D-lui prof. univ. Traian Brăileanu

## Statul și Comunitatea morală

o broșură de cam 60—80 pagini. Prețul 25 lei exemplarul.

Acest studiu constituie, pe de-o parte, o introducere la teoria generală a comunității umane și reprezintă, pe de altă parte, după părerea noastră, cea mai clară și mai pătrunzătoare schițare a temeiurilor sociologice pe cari se sprijină ideologia legionară.

Cartea poate fi comandată direct la autor, trimițându-se prețul de cost, sau prin librării, în modul obișnuit.

Ion Țurcan.

---

---

## Pepiniera de pomi roditori din Pocoleni jud. Baia

Intemeiată de câțiva luptători legionari cari aduc la cunoștință că oferă camarazilor legionari pomi roditori din cele mai alese soiuri cu prețuri foarte convenabile.

Cer să li se deie concurs de către buni romîni.

Gratuit catalogul ilustrat pe 1937 și orice informațiuni cerute în branșa pomiculturii.

---

---



